

د. نبيل فاروق

ملف المستقبل
مري جداً !!

روايات
مصرية الجيب

آخر العمالة

150



www.helmelarab.net



ملف المستقبل

في مكان ما من أرض (مصر) ، وفي حقبة ما من
حقب المستقبل ، توجد القيادة العليا للمخابرات العلمية
المصرية ، يدور العمل فيها في هدوء تام ، وسرية
مطلقة ، من أجل حماية التقدم العلمي في (مصر) ،
ومن أجل الحفاظ على الأسرار العلمية ، التي هي المقياس
الحقيقي للتقدم الأمم .. ومن أجل هذه الأهداف ، يعمل
رجل المخابرات العلمية (نور الدين محمود) ، على
رأس فريق نادر ، تم اختياره في عناية تامة ودقة
بالغة ..

فريق من طراز خاص ، يواجه مخاطر حقبة جديدة ،
ويتحدى الغموض العلمي ، والألغاز المستقبلية ..
إنها نظرة أمل لجيل قادم ، ولمحة من عالم الغد ،
وصفحة جديدة من الملف الخالد ..

ملف المستقبل .

د. نبيل فاروق

١- القادة ..

لوك مدير مركز الأرصاد الفلكية كفيه ، في توتر بالغ ،
وهو يقف في حجرة الانتظار ، في مقر رئاسة الجمهورية ،
لنام مدير مكتب الرئيس ، الذي تطلع إليه طويلاً في صمت ،
قبل أن يسأله في هدوء مهذب :

- هل لي أن أعرف ، لماذا تطلب مقابلة السيد الرئيس ،
بكل هذا الإصرار ، وعلى هذا النحو المبالغ ، دون تحديد
موعد سابق ؟؟

الزبد مدير مركز الأرصاد لعابه ، بنفس التوتر الشديد ،
وهو يجيب :

- الواقع أنني قد سعت أكثر من مرة ، لتحديد موعد
لمقابلة سيادة الرئيس ، أو القائد الأعلى للمخابرات العلمية ،
كما تقتضي التعليمات ، ولكنني لم

استوفله مدير مكتب الرئيس ، وهو يقول في اهتمام :

- كما تقتضي التعليمات ؟؟ وفقاً لمعلوماتي ، لا ينطبق
هذا (إلا على حالة واحدة .

ثم مال نحوه ، مستطوذاً في توتر شديد :

.. خطر قادم من الفضاء الخارجي .

بدا من الواضح أن عبارته قد أصابت كبد الموقف مبثورة ،
فقد تراجع مدير المركز بحركة حادة ، والتقط نفساً عميقاً ،
حاول أن يخمد به نيران توتره المتأججة ، قبل أن يجيب في
عصبية :

.. لقد رصدنا بالفعل جسماً قادمًا ، من الفضاء الخارجي ،
وكل أجهزتنا تؤكد أنه قادم من أعماق أعماق الكون ، على
الرغم من وجود معلومات محدودة عنه ، فلي أرسيفنا
الخاص .

بدا مدير مكتب الرئيس شديد الاهتمام والقلق ، وهو يقول :

.. إذن فهناك خطر قادم من الفضاء الخارجي بالفعل !!

هزّ مدير المركز رأسه في توتر مجيباً :

.. إنه سيصل إلى الأرض ، خلال اثنتي عشرة دقيقة دقيقة فحسب ،
في حين لا يمكننا تقرير ما إذا كان يمثل خطراً فعلياً أم لا ،
وهذا يحتاج إلى قرار السيد للرئيس شخصياً ، لأننا عاجزون عن
العثور على القائد الأعلى للمخابرات العلمية .

لم يكمل عبارته ، حتى لاحظ اضطراباً محدوداً في
ملامح مدير مكتب الرئيس ، استغرق لحظة واحدة ، قبل أن
يتماثل هذا الأخير في سرعة ، قتلاً في حزم :

.. انتظرنى دقيقة واحدة .. سأعرض الأمر على سيادة
الرئيس فوراً .

ناولوه مدير مركز الأرصاد ملفاً صغيراً ، وهو يقول :

.. دعه يطالع هذا .. سيساعده حتماً على اتخاذ القرار .

التقط مدير المكتب الملف ، واندفع به نحو حجرة مكتب
الرئيس ، وهو يقول :

.. بالتأكيد .

راقبه مدير المركز ، وهو يختفي داخل مكتب الرئيس ، ثم
التقط نفساً عميقاً متوتراً ، وعقله يسترجع لحظة الاضطراب ،
التي شملت مدير المكتب ، متسائلاً عما يمكن أن تعنيه ..

هناك حتماً مشكلة ما ، تتعلق بالقائد الأعلى للمخابرات العلمية ..

مشكلة لا يمكن الإفصاح عنها ..

في الوقت الحالي على الأقل ..

ولكن من المؤكد أنها ترتبط بكل التوترات ، التي تخوضها
هناك ، لسبب لم يتم الإعلان عنه ، في الآونة الأخيرة ..

سبب ، يجهله مدير المركز تماماً ..

فعلى الرغم من أهمية موقعه ، وحساسية منصبه ، كان
بجهل تماماً كيف بدأ هذا الصراع الرهيب ..

ومن نلاحظنا ، يمكننا أن نعتبر أن البداية هي لحظة القضاء
على ذلك المسخ الوحش الرهيب ، الذى طوّر قدراته العقلية
فوق الفلقة ، وسط رهبان جبال (التبت) ؛ لينفذ مخطط كراهية
بغض ، دفعه إلى محاولة السيطرة على العالم وتدميره ..

بعد صراع طويل عنيف ، انتهى الأمر برصاصات تقليدية ،
أطلقها (لورم) على رأس المسخ ، ذى المسخ المزدوج ؛ لتضع
خاتمة للمعركة^(*) .

أو هكذا تصوّر الكل ..

إلا أنها ، فى واقع الأمر ، كانت مجرد بداية جديدة ..

بداية لصراع أكثر عنفاً ..

ولكثر خطورة ..

ولكثر وحشية ..

ألف مرة ..

(*) راجع قصة (البقرة المظلمة) .. المغامرة رقم (١١٦) .

ففجأة ، وبعد أن تصوّر لكل أن أمره قد انتهى ، عاد ذلك
المسخ للظهور ..

عاد أكثر قوة ..

وأكثر شراسة ..

عاد وقد تحول مخططه ، من السيطرة على العالم ، إلى السعى
إلغائه تماماً .. وكان هذا يعنى مواجهة رهيبية ..

مواجهة بلا حدود ..

وبوساطة الدكتور (محمد حجازى) ، كبير الأطباء
الشرعيين ، عرف (نور) وفريقه أن خصمهم لم يلق
مصرعه ، مع رصاصات (أكرم) ، وإنما فقد أحد مخيه
فحسب ..

وظل المسخ الآخر حياً ..

ثم جاء فريق من العسكريين ؛ ليستولى على جسد المسخ ،
الذى أعاده مخه المظلم إلى الحركة ..

وليجرى عليه تجربة رهيبية ..

رهيبية إلى أقصى حد ..

وفى مركز الأبحاث العسكرية ، وتحت إشراف فريق من
أهمل العلماء ، ولد الخصم الجديد ..

مع قوة مضاعفة ..

قوة أمكنها أن تجتاح أمامها كل العقبات والحوادث ، ولن
تسيطر على كل ما حولها ، حتى مركز الأبحاث العسكرية ،
وفريق العلماء ..

ثم انطلقت نحو الهدف الأكبر ..

نحو إلقاء البشر ..

كل البشر ..

ولأن رهبان (التبث) كانوا الدرع الواقى الذى يحمى
(نور) وفريقه من قدراته العقلية المخيفة ، فقد انقضت
عليهم فى معيهم ، وسحقهم بضربة واحدة ..

ضربة وحشية ..

وفقد فريق (نور) درعه الأساسى ..

وامتلك الخصم السيطرة ..

كل السيطرة ..

(لا أن الفريق لم يستسلم ..

بمفكرة مدهشة ، صنعت (سلوى) و(نشوى) جهازاً
مضاداً ، يمكنه أن يحد من قدراته العقلية المدهشة ..

ولكنه لا يمنع سيطرتها ..

وعلى الرغم من هذا ، راحت قوة ذلك الخصم الهائل
تتطور ..

وتتطور ..

وتتطور ..

ومع تطوره ، بدأ يصنع صوراً وهمية قوية ، قادرة على
خداع الكل ..

وبوساطتها ، سيطر على كل ما تبقى ..

على مركز الأبحاث العسكرى ...

وقواته ..

ونائب رئيس مخابرات رئاسة الجمهورية ، الذى أصدر
أوامر إجراء تلك التجربة قرهية ، التى أعلنته إلى الوجود ..

ثم على أخطر رجل فى البلاد ..

رئيس الجمهورية شخصياً ..

وفي نفس الوقت ، الذي قرّر فيه (نور) و(أكرم) ، أن يفتحوا مركز الأبحاث العسكرية ، ليواجهوا خصمها مباشرة ، كانت الأحداث تتوالى على نحو رهيب سريع ..

الخصم قتل كل فريق الطعام ، المستول عن استمراريته ، وتضاعفت قوته ، إلى الحد الذي جعله المسيطر الوحيد على مساره ..

وراهبان من رهبان (التبت) بقيا على قيد الحياة ، واستعدا وعيهما ، وتأزرا لإجراء اتصال قوى ..

اتصال قد يعنى مصير الأرض كلها ..

وفي مقر الفريق ، استقبلت الأجهزة موجة جديدة فائقة للقصر ..

موجة تأتي من مصدر آخر ..

ومع الموجة ، على الرغم من وجود البرنامج المضاد ، راحت صورة هلاعية تتكوّن في المكان ..

وتتكوّن ..

وتتكوّن ..

ثم كانت مفاجأة ..

مفاجأة مذهلة ..

مفاجأة لا تقل عما واجهه رجال مركز الأرصاء الفلكية ، مع كشفهم هوية ذلك الجسم ، الذي يطلق عبر الفضاء ، متجهًا نحو الأرض مباشرة .

للجسم الذي أذهلتهم معرفة هويته ..

إلى أقصى حد ..

لما (نور) و(أكرم) ، قطى الرغم من كل ما فعله ، ومن دقة (نشوى) في إيقاف نظم التأمين الإلكتروني لمركز الأبحاث العسكرية ، في الوقت المناسب تمامًا ، فقد فشلت خطتهما فشلًا ذريعًا ..

وعندما استعد (نور) وعيه ، كان مقيدًا إلى جدار قاعة الأبحاث الرئيسية في حين تدلّس (أكرم) مقيدًا من قدميه في السقف ، وتحته مباشرة ، وداخل وعاء زجاجي كبير ، كان يستقر ذلك الخصم الرهيب ..

الخصم الذي بدا بشعًا رهيبًا مخيفًا ..

إلى أقصى حد (*) ..

« سيادة الرئيس سيستقبلك فورًا .. »

(*) لمزيد من التفاصيل ، راجع الأجزاء الثلاثة الأولى . (الصورة لقوى) .
(عودة نشر) ، و(المخ) .. لمقشرات رقم (١٤٧) ، (١٤٨) ، و(١٤٩) .

اتلفض جسد مدير مركز الأرصاد ، مع عبارة مدير مكتب الرئيس ، التي التزعت من أفكاره وتساؤلاته ، فاعتدل جسده في توتر ، وهو يقول في تلقائية عصبية :

— حمدًا لله .

وعلى الرغم من نهفته الشديدة ، لمقابلة الرئيس ، قبيل وصول تلك الجسم إلى الأرض ، لم يكد مدير مركز الأرصاد يدلف إلى المكتب ، حتى سرت في جسده قشعريرة باردة ، ورووده شعور مبهم بالخوف والقلق ، جعل الكلمات تتجسّد في حلقه تمامًا ، في حين تطلّع إليه الرئيس مباشرة ، بنظرة لا تبعث على الارتياح أبدًا ، وهو يقول :

— متى رصنتم ذلك الشيء ؟

أجابته الرجل في توتر ، لم يستطع إخفاءه :

— منذ ما يقل قليلًا عن الساعتين يا ... يا سيادة الرئيس ..

لم يدر لماذا تردّد لحظة ، قبل أن يلقبه بالرئيس !!

شيء ما في أعمله ، جعله يتصوّر لحظة أنه ليس من

يبدو ..

ليس رئيس الجمهورية الحقيقي ..

روايات مصرية للجيب .. (ملف المستقل) ١٥

شيء لم يجد له أي تفسير منطقي في أصافه ..

ولكن عيني الرئيس تألقا بهريق وحشي مباغت ، وكأنا قرأ ما يدور في ذهنه ، وهو يقول في صرامة :

— ولماذا لم يتم إبلاغي فورًا ؟! لماذا أضعم كل هذا الوقت :

بذل مدير مركز الأرصاد جهدًا خرافيًا ، للسيطرة على توتره ، وهو يجيب :

— لقد اتبعا التعليمات يا سيادة ... الرئيس .

مرة أخرى ، لم يستطع منع ذلك التردّد ، الذي يختلف لسانه ، كلما هم بنطق اللقب ..

ولكنه في هذه المرة ، استغفر كل إرادته ، ليندفع مواصلاً :

— حاولنا في البداية إبلاغ للقائد الأعلى للمخابرات العلمية ، وطلبت شخصيًا مقابلة سيادتكم أكثر من مرة ، ولكننا لم لنجح في هذا أو ذاك .. لذا فقد أتيت بنفسى ، و ...

قاطعته الرئيس في صرامة :

— فليكن .

أطبق الرجل شفتيه ، وتردد لعابه في توتر ، وهو يتطلع إلى الرئيس ، الذي تحرك في تسليبية مذهشة ، نحو شاشات الرصد في مكتبه ، وهو يسأله :

- متى سترصد ألقارنا الدفاعية ذلك الجسم ، وتبدأ في التعامل معه ؟؟

لقى مدير المركز نظرة على ساعته ، قبل أن يجيب في توتر :

- بعد دقيقة وتسع عشرة ثانية بالضبط .

أدار الرئيس عينيه نحو شاشات الرصد ، فاشتعلت كلها دفعة واحدة ، وبدأت تنقل صورة للفضاء المحيط بالأرض ، دون أن تلمسها أصابعه ، فلتفتض جسد مدير مركز الأرصاد ، وهو يتراجع بحركة حادة ، هاتفاً :

- رباه ! ولكن كيف

قبل أن يتم عبارته ، تفكك جسد الرئيس فجأة ، وتحول إلى سحب من الدخان ، جعلت مدير المركز يصرخ ، بكل رعب الدنيا :

- ماذا يحدث هنا ؟؟

قبل حتى أن تكتمل صرخته ، كان الدخان يتكثف مرة أخرى ، ليصنع صورة جديدة رهيبة ..

صورة ذلك العملاق الوهمي ..

علاق بلا وجه ..

ومرة أخرى ، صرخ مدير المركز ..

صرخ ..

وصرخ ..

وصرخ ..

ولكنه ، ولسبب ما ، لم يسمع حتى صرخاته ..

لقد انطلقت ..

وترددت ..

وتلجرت ..

في أصاقه فقط ..

ولم تتجاوز شفتيه ..

أبداً ..

وترجع المدير ، بكل رعب الدنيا ، حتى التصق بالجدار ، وهو يحكي في ذلك العملاق الوهمي ، الذي اقترب منه في هدوء ، ثم مال نحوه ..

ومد يده إلى صدره ..

واخترقه ..

اخترقه في نعومة ، كناية صورة وهمية شبحية ، و ...

وشهق مدير المركز ..

شهق مع ذلك الأكم الرهيب ، الذي اعتصر قلبه .. ثم سحقه سحقاً ..

ومرة أخرى ، انتفض جسد المدير ..

انتفض انتفاضة تختلف عن كل ما سبقها ..

انتفاضة الموت ..

وفي نفس اللحظة ، التي سقط فيها الرجل جثة هامدة ، انتفع مدير مكتب الرئيس إلى الحجرة ، وحقق في الجثة في دعر ، قبل أن يسمع صوت الرئيس وهو يقول في صرامة :

- أرسل من يرفع هذه الجثة من هنا .

رفع الرجل عينيه إلى الرئيس ، وهو يرتجف ، متساعلاً في هلع :

- ولكن ماذا ؟! ماذا حدث ؟!

تجاهلت صورة الرئيس الوهمية سؤاله تملناً ، وهي تقول ، بلفس صوت ولهجة وصرامة الرئيس ، المسجلة في أعصى أصاقي عقل الرجل :

- صلتني بوزير الدفاع فوراً ، واطلب من أطقم الحرس الجمهوري أن تمتنع ..

والقى نظرة على الصور ، التي يحويها ذلك الملف ، الذي أحضره مدير مركز الأرصاء ، قبل أن يضيف :

- فالمعركة ستكون عنيفة .

وعاد يستدير إلى شباشات الرصد ، التي تتقل مشهد ذلك الجسم ، وهو يقترب من الأقمار الدفاعية ، مكملاً :

- إلى أقصى حد .

وعلى الرغم من توتره العنيف ، وذعره الذي بلغ ما لم يبلغه قط ، لم يكن أمام مدير المكتب سوى أن يطيع أوامر من يبدو أمامه كالرئيس ، وإن لم يستطع منع فضوله من لفتلاص النظر إلى شباشات الرصد ، وإلى تلك الصور ، التي تصدر الملف ، الذي وضعه بنفسه ، على مكتب الرئيس ..

صور ذلك الجسم ، الذي يشق طريقه ، من أعصى أصاقي الفضاء ، نحو كوكب الأرض مباشرة ..

للجسم الذى بدا مألوقاً بزيه الأحمر الزاهى ، ووجهه
الأخضر الجامد ..

جسم (س - ١٨) ..

شخصياً ..

أو آلياً ..

ذهول تام ، ذلك الذى مسيطر على الموجودين فى مقر
فريق (نور) ، وهم يحققون فى تلك الصورة الهلامية ،
التي تكونت وسط المكان ..

ودون استثناء واحد ، اتسعت عيونهم عن آخرها ..

(سلوى) ..

(نشوى) ..

(رمزى) ..

الدكتور (حجازى) ..

وحتى (مشيرة) ، على الرغم من العتار ، الذى أعطاها
(رمزى) إياه ، والذى يُحبط معظم حواسها ..

لما حدث كان مذهلاً بالفعل ..

والى أقصى حد ..

« أنتم لا تعلمون يا رفاق .. »

تردنت العبارة فى عقولهم جميعاً ، فى آن واحد ، على الرغم
من أنهم لم يسمعوها حرفاً منها بأنفسهم ، فغمضت (سلوى) :
- أهذا جزء من حرب الوهم .

« ليس وهنا أيضاً .. »

تردنت العبارة الثقيلة فى أذهانهم أيضاً ، مع ابتسامة
لملت الصورة الهلامية أمامهم ، فهتفت (نشوى) فى مرارة :
- رباه ! إنن فهو أنت .. وأنت يا .. يا

فماطعها (رمزى) ، وكل حرف من كلماته يرتجف على
شفتيه ، من قرط اتفعل جارف :

- (محمود) ؟

« نعم .. هو أنا يا رفاق .. »

تردنت القول ، فى أعماق عقولهم ، فاختلجت قلوبهم
فى صدورهم ، وهتفت (مشيرة) ، فى عبق عجيب :
- مستحيل !

شعر الكل بقلبي شديد ، للأسلوب الذي نطقت به هتافها ..
وبخاصة الدكتور (حجازي) ، الذي هتف :

- ولكن كيف ؟

لجلبته صورة (محمود) الهلامية ، عبر عقولهم جميعاً ..

« إننى أيدل جهداً خرافياً ، للوصول إلى هذه الحالة ..
التي لا يمكننى مواصلة طويلاً ، لذا استمعوا إلى جيداً ،
قبل أن تلفظ طائفتى .. »

هتفت به (نشوى) فى لهفة :

- أليدك وسيلة ، لمقاومة ذلك الشر الرهيب ؟؟

أجابها (محمود) ، وصورته الهلامية تضعف ، على نحو ملحوظ ..

« نفس ما أخبرتك به من قبل .. العقل لا ينضضه إلا العقل .. »

سأله (رمزي) فى اهتمام شديد :

- وما الذى تقلصه بهذا يا (محمود) ؟؟ كيف نستخدم

العقل ، لهزيمة عقله المتفوق ، الذى تجاوز قدرات كل الحدود المعروفة - علمياً وتاريخياً ؟؟

بهتت الصورة الهلامية أكثر وأكثر ، مع صوت (محمود) ،
الذى يتردد فى كل العقول بلا استثناء ..

« مفهوم القدرة العقلية غير واضح فى أذهانكم يا رفاق
لن التاحية الفعلية يتفوق عقل

ثلاثت كلماته دفعة واحدة ، دون سابق إنذار ، وتموجت
صورته الهلامية فى قوة ..

ثم اختفت دفعة واحدة ..

ومع اختفائها المفاجئ ، هتفت (سلوى) :

- لا .. لا تذهب يا (محمود) .. لا تذهب قبل أن نخبرنا ..

عادت الصورة الهلامية للظهور ، وهى تهتز بشدة ، وبدا
صوت (محمود) مضطرباً فى عقولهم ، وهو يقول :

- لا بد من مواجهة مباشرة .. عقول فى مواجهة عقول

غلبا الصغ ستمتزع ، و

بدا الجزء التالى من عبارته مشوشاً ، حتى إنهم لم
يفهموا منه حرفاً واحداً ، فهتفت (نشوى) :

- هل يتم تسجيل كل هذا ؟؟

أشارت (سلوى) بسبيلتها - قليلة فى الفعل :

- بالطبع ..

كان من الواضح أن (محمود) يريد أن يضيف شيئاً :
شياء مهم للغاية ..

ولكن صوته كان يخفت ، حتى يكاد يبلغ الصمت ، في
حين راحت صورته الالهامية تخفت ..

وتخفت ..

وتخفت ..

وفي توتر بالغ ، غمغم (رمزي) :

- رياه ! لقد استنفد كل طاقته .

هتفت (سلوى) في مرارة :

- ولكنه لم يخبرنا بأى شيء بعد .

غمغمت (نشوى) :

- ربما كان هذا هو المقصود بالضبط .

التفت إليها الجميع في دهشة ، مع اللهجة لمرتجة التي نطقت
بها كلماتها ، وسمعوها تضيف وهي تحكى في نقطة ما خلفهم :

- وأنظني أعرف لماذا !

التفت لكل : إلى حيث تتجه نظراتها المذعورة ، وسقطت
أبصارهم عند الموضع ، الذي تحتله (مشيرة) ، و

واتسعت عيونهم عن آخرها ، بمنتهى الدهشة ..
وبمنتهى الذعر ..

فهناك ، وعلى الرغم من العتار المحيط للحواس ، الذي
يسطر على كيائها كله تقريباً ، بدت (مشيرة) في هيئة
مطيفة ..

مخيفة تماماً ..

إلى أقصى حد ..



٢- معركة ..

مشوار طويل ، ذلك الذي قطعه (س - ١٨) ، عبر الكون كله تقريباً ، حتى يعود إلى الأرض ..

قبناءً على أوامر (نور) ، ارتفع بجسده الآلى ، حتى بلغ منتصف تلك الفجوة ، التي صنعها القزاة ، بين عالمهم والأرض ، استعداداً لنقل قوات الغزو غيرها ..

وفي منتصف الفجوة تماماً ، راح ينور حول نفسه ..

ويدور ..

ويدور ..

وفي كل دورة ، كانت سرعته تتضاعف ..

وتتضاعف ..

وتتضاعف ..

ثم استجمعت أجهزة جسده الآلى كل طاقتها ، وأطلقتها في شكل صواعق أرجوانية اللون ..

روايت مصرية للجيب .. (ملف مستقبل) ٢٧

صواعق أحاطت بحدود الفجوة بين العالمين ، وصنعت حولها لظلاماً أرجوانياً متلألئاً ..

ثم دور الفجار رهيب ..

الفجار ثلاثت معه تلك الفجوة بين العالمين ، ولم يعد لها أثر ..

أليس اثر ..

ومع ثلاثي الفجوة ، وجد (س - ١٨) نفسه في عالم آخر ..

عالم إمبراطورية (عور) الوحشية ..

عالم من الأعداء ..

والملفلة أو يزيد ، راحت أجهزة (س - ١٨) ، وذكرته الإلكترونية الرقمية ، تدرس ما حدث ، وتحلله ، وتحاول إيجاد سبل لتلك اللازمة لعكس تأثيره ، وإعادة الأمور إلى نصابها ..

ولكن الأجهزة كلها أعلنت أن هذا مستحيل !

مستحيل تماماً ..

هذا ، لأن الفجوة بين العالمين ، لا يمكن أن تتكوّن مرة أخرى ، إلا عند نقاط تماس بعينها ..

(*) راجع قصة (سنة الكون) ... لمؤلفة رقم (١٣٤) .

وفي الزمنة محدودة ..

محدودة للغاية ..

لذا ، فقد راحت أجهزته كلها تعيد دراسة الأمر ، من منظور جديد ..

منظور مختلف تماماً ..

ولأن برامجه شديدة التعقيد ، تحوى كل النظريات الفيزيائية والفلكية ، التى توصل إليها صانعوه الأوائل ، فقد توصلت إلى حل آخر ..

حل شديد التعقيد ..

إلى أقصى حد ..

وفي نفس الوقت ، الذى استعنت فيه القوات الإمبراطورية لـ (هور) ؛ للتفاضل عليه ، فتقائماً لما أصاب إمبراطورها وعرشه الكبير ، انطلق (س - ١٨) فجأة ..

انطلق يشق سماء (هور) ، نحو الفضاء ..

فضاء العلم الآخر ..

وفي أصق أصق برنامجه الآلى ، راحت الخريطة ترسم ..

خريطة العودة إلى حيث ينتمى ..

إلى كوكب الأرض ..

وعالم كوكب الأرض ..

كان عليه أن يعبر عدداً من الثقوب السوداء ، والأنفاق اللابودية الفضائية ، وأن يمتلك كل الطاقة الكافية لهذا ..

وقل الزمن اللازم أيضاً ..

ولأن برامجه لا تحوى القلق أو الخوف ..

حتى من الزمن ..

فقد انطلق (س - ١٨) فى رحلته ..

تطلق يشق طريقه بين عالمين ..

وعبر تكون ..

وفي تلك اللحظات ، كان برنامجه يعن أنه قد اقترب من الهدف ..

من الأرض ..

لذا فقد راح يتجه نحو (مصر) مباشرة ، و

« استعد لبدء الهجوم .. »

نطق وزير الدفاع المصري العبداء ، فى صرامة تامة ، عبر كل أجهزة الاتصال ، التى تربطه بقاءات الجيوش المختلفة ، فسررت رعدة محدودة ، فى جسد أركان حربيه ، وهو يضعف :

- الواقع ان ما تفعله لا يروق لى ايذاً ، ياسيادة للوزير -
التعد حاجبا وزير الدفاع ، وهو يقول فى صرامة :

- إتنا ننفذ أوامر الرئيس ، باعتباره القائد الأعلى للقوات المسلحة ، وفقاً للمستور .

هز أركان الحرب برأسه ، قتلأ :

- ولكننا نهلمج (س - ١٨) ياسيادة للوزير .. تلك الآلى الذى نقذ الأرض كلها ، من غزو رهيب ، و ...

قاطعه الوزير فى صرامة :

- ومن أدرك أنه ليس طليعة غزو آخر هذه المرة ؟؟

قل أركان الحرب فى توتر :

- ما يفتقتى أننا لم نحاول حتى التيقن من هذا .

استدار إليه الوزير بكل صرامته ، وهو يقول :

- إتنا ننفذ الأوامر العليا ، وما دام الرئيس ، بكل أجهزته ومخابراته الرئاسية ، والعلمية ، والعامة ، قد اتخذ قراراً بهذا ، فلدبه حتماً ما يبرره .

لنهد أركان الحرب ، وهز رأسه ، مغمضاً :

- أتعلمن هذا ، فمن الناحية العملية ، نحن نقاتل بطلاً قومياً ..

انعد حاجبا الوزير فى شدة ، وهو يقول :

- إنه مجرد شخص آلى .

أوما لو كان الحرب برأسه ، قتلأ :

- ربما ياسيادة الوزير .. ولكن السؤال الحقيقى الآن هو : هل سيمكنا ان نلتصر ، فى معركة كهذه ؟؟

أراد انعتاد حاجبا الوزير ، وهو يرمقه بنظرة نارية ، قبل ان يهتل ، قتلأ بكل الصرامة ، عبر أجهزة الاتصال المصرية المختلفة :

- لهذا الهجوم .

انطقها ، وهو يضغظ رزاً كبيراً امامه ، فسررت قشعريرة جديدة ، لى جسد أركان الحرب ، وهو يطالع شاشات الرصد كلها ..

كانت المقاتلات الأرضية تطلع ..

ومدافع الليزر تتوجه ..

وقطع الأسطول تتمركز ..

والأقمار الصناعية للدفاعية تتحفر ، و ...

ووصل جسم (س - ١٨) ، إلى نطاق الحماية الفضائية الأرضية ..

وفى آن واحد ، وعلى الرغم من سرعته الخرافية ، تطلعت مدافع الليزر الفضائية ، في كل الأقمار الصناعية ، نحو الهدف ..

وفى لحظة واحدة ، تلقى جسم (س - ١٨) ضربة هائلة مركبة ، من عشرات المدافع الليزرية القوية ..

ضربة جعلت أجهزته تسجل معدلات رهيبه من الطاقة ..

ولجزء من مائة جزء من الثقلية ، لم تستوعب أجهزة (س - ١٨) ويرامجه ما حدث !!

فالمفترض ، ولحقا للمسجل لديه ، أنه يقترب من أرض صديقة !!

فلماذا الهجوم إن؟

ثم بدأ برنامج القتلى يواجه الموقف على الفور ..

الضربة الرهيبة الأولى ، استنفدت معظم ما تبقى من طاقته ، للحفاظ على جسده وبرنامج ..

والضربة الثانية ستكلف أجهزته حتما ..

لذا ينبغي أن يتفادها ..

وبأى ثمن ..

وبحركة مباغتة ، تحرف مسر (س - ١٨) إلى اليسار ، ثم مرة أخرى إلى اليمين ، قبل أن يعاود الانطلاق نحو الأرض ، بأقصى سرعة تسمح بها أجهزة الطيران دخلته ..

وبسرعة مذهلة ، عكست مدافع الليزر الفضائية مسارها ..

وأطلقت طلقتها الثانية ..

وسجلت أجهزة (س - ١٨) انطلاق النقرة الثانية ، بسرعتها الليزرية الفائقة ..

وبسرعة مذهلة ، تحرف مباشرة مرة أخرى ، وهو يهوى نحو الأرض كنتيك مشتعل ، مع احتكاكه بالغلاف الجوي ، بهذه السرعة الخرافية الرهيبة ..

ولأن أشعة النيز لا تنطلق إلا في مسارات مستقيمة ، فقد تجاوزت جسده مع ذلك الانحراف المباغت ، الذي تم في اللحظة المناسبة تمامًا ، ووصلت طريقها ، لتضرب منطقة عسكرية ، في صحراء (مصر) الغربية ، وتسحقها سحقاً بدوي هائل ..

ومع ذلك المشهد الرهيب ، على شاشات الرصد ، هتف لركان الحرب ، بكل توقر الدنيا :

- أوقف مدافع النيز الفضائية بامسيادة الوزير .. لوقفها بالله عليك .

ضغط الوزير الأزرار أمامه في سرعة ، وهو يقول في صرامة :

- إنه لن يقلت في كل مرة ..

هتف لركان الحرب في حدة :

- تاريخه يؤكد أنه قادر على مواجهة ما يفوقنا بامسيادة الوزير .

استعد ذهن الوزير لتاريخ (س - ١٨) ، ومواجهته السابقة المختلفة ، قبل أن يغصم ، وقد بلغ تولده مبلغه :

- إتينا ننفذ الأوامر ..

في نفس اللحظة ، التي نطق فيها عبارته ، كانت المدافع النيزورية الأرضية ، وصواريخ المقاتلات ، وقطع الأسطول البحري ، تشن جميعها هجومًا شاملاً موحدًا ، على الأهداف التي ..

وشعر جسم (س - ١٨) بالضربة الثانية ..

والثالثة ..

والرابعة ..

وراح مخزون الطاقة المتبقى في أجهزته ينضب ..

وينضب ..

وينضب ..

حتى الحرارة الرهيبة ، التي تحيط بجسده ، من جراء الاحتكاك بالغلاف الجوي الأرضي ، كان تستنفد طاقته .. وتمتهلكها ..

وتطيح بكل ما تبقى منها ..

وعبر برنامج الأساسي ، انطلق إنذار قوي ..

إنذار يعلن أن طاقته على وشك النفاد ..

فعلى الرغم من بطارياته الرهيبة ، التى زوده بها مسافته
وصالحوه ، فى حضارة سبقت حضارتنا بزمان ، وتفوقت
عليها ألف مرة ، ومن قدرتها المذهلة على تخزين طاقات
هائلة ، تكفى لإضاءة الأرض كلها ، وتشغيل مصانعها
بطاقتها القصوى ، لأكثر من شهر كامل ، كان جسم الآلى
يوشك على إعلان انهياره ..

تلك الرحلة الطويلة ، عبر الكون وعوالمه ، بتلك السرعة
الخرافية ، استنفدت معظم طاقاته الهائلة ..

ثم جاء ذلك القتال المباحث ، الذى استقبلته به
الأرض ، ليستنفد كل ما تبقى له ..

تقريباً ..

لذا ، وقبل حتى أن تبدأ الموجة الجديدة من الهجوم ،
توقفت أجهزة (س - ١٨) دفعة واحدة عن العمل ..

وهو جسده من أعلى ..

هوى كالحجر ..

وعلى كل شاشات الرصد ، سجلت آلات المراقبة هذا
للعهد ..

مشهد الجسد الآلى ، بزيه الأحمر الزاهى ، ووجهه الأخضر
المخيف ، وهو يهوى من حائق ، ويرتطم برمال الصحراء
فى عنف ..

بل عنف العنف ..

ارتطامه نفسه ، بدا أشبه بقتيلة قوية ، تفجرت فى قلب
الصحراء ، وارتفعت معها سحابة كبيرة من الدخان ..

ومع دوى القنبلة ، خيم وجوم عجيب على الجميع ..

المقاتلون ..

ورجال الأسطول ..

والوزير ..

وأركان الحرب ..

وحتى صورة الرئيس الوهمية ..

وجوم صامت ، شمل الكل ، وهم يترقبون نقشاع الدخان ،
وهو سح الرمال والغبار ، ووضوح ذلك الجسم ، المستلقى
على الرمال ..

كان من الواضح أن درجة حرارته مرتفعة إلى حد مدهش ،
حتى أنها أذابت الرمال من حوله ، وصنعت بركة زجاجية
عجيبة ، لها التماعة معبرة ، تحت أشعة الشمس^(*) ..

والدقيقة كاملة تقريباً ، اكتفى الكل بمتابعة ذلك المشهد
النادر للرهبان ، قبل أن نقول صورة الرئيس الوهمية :

- اتخذوا كافة الإجراءات ، لانتشال ذلك الآسى ، وضمان
السيطرة التامة عليه .. فوراً .

لم تنطقها الصورة ، ولم ترددها أجهزة الاتصالات
العسكرية ، إلا أن الوزير وأركان حربه قد سمعها عبر
عقليهما ، وتصورا وهما أنها قد لتهما عبر جهاز الاتصال
المباشر الخاص ، فقتل الوزير في حزم :

- كما تأمر يا سيادة الرئيس .

ثم التفت إلى أركان حربه ، قاتلاً في صرامة :

- اعمل على تنفيذ أوامر سيادة الرئيس فوراً ..

(*) يصنع الزجاج التقليدي من مركبات (السيليكا) وهو الاسم
الشائع لثاني أكسيد السيليكون ، الذي يوجد في هيلات مختلفة ، مثل
الكوارتز ، والزمان ، وبعض الصخور ، والأجزاء الهيكلية لبعض
الحيوانات والنباتات .

خُذك إليه أن أركان حربه لم يسمع حرفاً واحداً مما نطقه ،
وهو يحدث في جهاز الاتصال أمامه ، فصاح به في صرامة :

- ألم تسمعي أيها العقيد ؟!

أدهشه أن تنفض أركان حربه في قوة ، وكثما التزعته
للصيحة من شرود عنيق ، ثم التفت إليه ، قاتلاً في توتر :

- معذرة يا سيادة الوزير .. لقد سمعتك جيذاً ، ولكن ...

بدا مضطرباً ، وهو يبتدر عيارته ، ويعود بيصره إلى
جهاز الاتصال العسكري ، فهتف به الوزير في عصبية :

- ولكن ماذا يا رجل ؟!

أشار أركان للحرب إلى جهاز الاتصال ، وهو يقول ،
بصوت شديد التوتر والاضطراب :

- للجهاز لم يكن يعمل ، عندما استيقنا أوامر سيادة الرئيس !

عاد حلجبا الوزير يتعقدان ، وهو يقول في توتر :

- لم يكن يعمل ؟! أي قول هذا يا رجل ؟!

هز أركان الحرب رأسه ، قاتلاً في إصرار :

- مصباح التشغيل لم يكن مضاءً .

إزداد تعقد حلجبي الوزير ، وهو يحدق في جهاز الاتصال العسكري بدوره ، قبل أن يشد قامته في توتر ، قائلاً :

- مستحيل يا رجل ! لقد سمعنا أوامر سيادة الرئيس معاً .. ليس كذلك ؟!

تعلق بصر أركان الحرب بجهاز الاتصال ، وهو يعظم :
- بالتأكيد يا سيدي .. بالتأكيد .

نقل الوزير بصره في توتر ، بين وجه أركان حرب وجهاز الاتصال ، قبل أن يشد قامته مرة أخرى ، ويستعيد صرامته ، قائلاً :

- سيادة الرئيس قال : فوراً .

اعتدل أركان الحرب ، وقال في حزم عسكري :

- فوراً يا سيدي .. فوراً .

قالها ، وانطلق لتنفيذ الأوامر الوهمية ، في حين استدار الوزير ، يتطلع إلى جهاز الاتصال العسكري ، وذهنه يطرح سؤالاً مخيفاً ..

مخيفاً بحق ..

« كيف حدث هذا ؟ »

نطق الدكتور (حجازي) العبارة ، في توتر بالغ ، وهو يترجع بحركة دفاعية غريزية ، داخل مقر الفريق ، في نفس الوقت الذي حدق فيه (رمزي) و(سلوى) و(نشوى) ذاهلين ، في جسد (مشيرة) ، الذي تعلق في الهواء ، على ارتفاع متر ونصف المتر تقريباً من الأرض ، متحدياً كل قوانين الجاذبية ، وهي تحدق فيهم جميعاً ، بنظرة وحشية رهيبة ، وابتسامة ساخرة مخيفة ..

كفت تدور نظرتها الوحشية في وجوههم ، في بطم عجيب ، وابتسامتها الساخرة تبدو أشبه بابتسامة ذنب مسعور ، بهم بالانقضاض على فريسة واهية مستسلمة ..

وبكل دهشة وذعر الدنيا ، غصفت (سلوى) :

- إله هنا ..

وأضافت (نشوى) بصوت مرتجف :

- برنامجنا المضاد لم يمنعه ، أو يحول بيننا وبينه .

لما (رمزي) ، فقد تعقد حاجباه ، وهو يتمتم :

- الباب الخلفي .

سأله الدكتور (حجازي) ، وهو لا يدري أين يذهب :

.. ماذا تضي ؟!

أجابني (رمزي) : الذي بدا وكأنه الوحيد من بينهم ، الذي تغلب فضوله على خوفه وذعره مما يواجهه :

.. إنه ليس هنا ، ولكن الطاقة التي تركها في عقل (مشيرة) ، هي التي تصنع كل هذا .

ضعفت (سلوى) ، مضطربة :

.. ولكن جسدها يتحدى قوانين الجاذبية كلها !

ولفتها (رمزي) بليماة من رأسه ، وقال ، وعيناه تتلعبان جسد (مشيرة) ، الذي يتحرك في الهواء بنعومة مدهشة ، على ذلك الارتفاع ، وكأنه معلق بجبل غير مرئي ، وعيناها تحتاجان الجميع بنظراتها التي تزداد وحشية ، أكثر وأكثر :

.. هناك بعض الحالات المسجلة ، للارتفاع عن الأرض ،

ضد قوانين الجاذبية ، لبعض رهبان (التيبت) ، والروحانيين في (الهند) ، وجنوب شرق (آسيا) ^(*) .. صحيح أنها لم تبلغ قط هذا الارتفاع ، ولم تزد في معظم الحالات عن مستقيمات قليلة ، إلا أننا نواجه عقلاً جباراً ، لم يتم رصد أو تسجيل قدراته من قبل .

(*) حقيقة ..

تعتقد حاجبا (نشوى) ، وهي تقول :

.. لو أن ما نراه مجرد وهم .

لم نكد نتطرقها ، حتى خيل للكل أن جسد (مشيرة) ، قد اختفى بقتة ، ثم عاد يظهر على أرض المكان ، وهي تصرخ في وحشية :

.. عبقرية فأبيك .

كان صوتها رهيباً مخيفاً ، وهي تنطق العبارة ..

ثم لتقضم ..

وعلى الرغم من البرنامج المضاد ، والعقل المحيط للحواس ، كانت تقضاضتها قوية ..

وحشية ..

شرسة ..

ومباغظة ..

ففي لحظة واحدة ، قطعت المسافة التي تفصلها عن (نشوى) ، بوثبة هائلة مدهشة ، قبل أن تقبض أصابعها على عنق هذه الأخيرة ، وهي تكمل ، بصوت وأسلوب ذلك المسخ الرهيب :

.. لذا ، فستلحقين به .

كانت (سلوى) تشعر بالأم مبرحة ، فى كل عظمة من جسدها ، وعلى الرغم من هذا ، فقد هبت واقفة على قدميها ، مدفوعة بغريزة الأمومة القوية ، واندفعت مرة أخرى نحو (مشيرة) ، صارخة :

- لن أسمح لك بمن شعرة واحدة منها .

وقبل أن تبلغ (مشيرة) ، التى أطلقت ضحكة ساخرة وحشية ، وهى تواصل اتصال علق (نشوى) ، لتى جحظت عيناها فى آلام رهبة ، فوجئت بالدفتر (حجازى) ينقض على (مشيرة) ، ويطوق ذراعيها ووسطها بذراعيه ، وهو يصرخ :

- الآن يا (رمزى) .. الآن يا ولدى .

وثب (رمزى) نحو (مشيرة) ، وهتف بكل توتره :

- سامحيني يا (مشيرة) ..

اقتبعت (سلوى) ، فى تلك اللحظة فقط ، إلى المحقق الذى يحمله فى يده ، والذى رفعه فى سرعة ، ثم هوى به على الوريد العنقى لمديرة (أبناء الفيديو) الالامعة ..

والفرس المحقق ، فى الوريد العنقى لـ (مشيرة) ، التى أطلقت زمجرة وحشية غاضبة ..

احتقن وجه (نشوى) فى شدة ، وجحظت عيناها من فرط الألم ، وأصابع (مشيرة) تضغط عبقها .. وتعضده ..

وتعضده ..

وبكل لوعة وغضب النيا ، صرخت (سلوى) :

- لا .. ليس (نشوى) .

قالتها ، وهى تنقض كلشى لمر شرس على (مشيرة) ، فى محاولة لعناية إبتها والدفاع عنها .. وتعلقت (سلوى) بعنق (مشيرة) ، وهى تصرخ :

- اتركى ابنتى .

ولكن (مشيرة) أدارت يراها حول ظهرها ، وأمسكت مؤخرة علق (سلوى) ، فى مرواة مدهشة ، ثم قترعتها من مكاتها بقوة رهبة ، وألقى بها بكل قوتها ، عبر المقر كله ..

وبمنتهى العنف ، ارتطمت (سلوى) بالجدار ، ثم سقطت أرضاً ، فى حين عادت أصابع (مشيرة) لتلتف حول علق (نشوى) بقوة تلو قوتها الأصلية ، وهى تقول ، بصوت ولهجة ذلك المسخ الرهيب :

- لقد خان وقتها ، لتلحق به .

وقبل أن تكتمل زمجرتها ، ضغط (رمزي) مكبس المحقق بكل قوته ، ودفع السائل داخله ، في دماغ (مشيرة) ، التي أطلقت زمجرة أكثر غضبا ووحشية ، كما لو أنها قد تحولت إلى وحش مفترس ، ثم دفعت الدكتور (حجازي) بقوة هائلة ، أجبرته على إفلاتها ، قبل أن تدور بمنأها حول ظهرها ، وتقبض على ستره (رمزي) صارخة :

- أنت تستحق الموت .

ومع اكتمال صرختها ، التزعت من مكانه ، وطوحت في الهواء ، كما لو أنه مجرد دمية صغيرة ، قبل أن تضرب به الأرض مرة ..

وثانية ..

وثالثة ..

وكل هذا دون أن تقلت عنق (نشوي) ، التي تقبض عليه بيسراها في قوة ، و ...

« لن تربحي معركتك أبداً .. » ..

صرخت بها (سلوى) ، وهي تختلف أقرب جسم ثقيل إلى يدها ، ثم تهوى به على مؤخرة عنق (مشيرة) ..

ويكل ما تملك من قوة ..

وفي هذه المرة ، ومع كل ما تلقته وواجهته ، جحظت عينا (مشيرة) عن آخرهما ، وتخلت عن عنق (نشوي) ، وهي تتراجع مترتحة ، فصرخت (سلوى) مرة أخرى :

- أبداً .

وفي هذه المرة ، هوت بذلك الجسم الثقيل على فلك (مشيرة) ، التي أطلقت صيحة ألم قوية ، وهي تدور حول نفسها ، ثم تهوى أرضاً كالحجر ..

وارتفعت يدا (سلوى) بذلك الجسم الثقيل مرة ثالثة ،

و ...

« كفى يا (سلوى) .. كفى .. » ..

أمسك الدكتور (حجازي) معصمها بقوة ، قبل أن تهوى بذلك الجسم على رأس (مشيرة) ، وأكمل وهو ينزعه منها في قوة :

- لقد فقدت وعيها وانتهى الأمر .

تسعت عينا (سلوى) بكل الارتعاج ، وهي تحلق في جسد (مشيرة) ، وبركة الدم التي تكوئت حول رأسها ، ثم نقلت بصرها في رعب إلى ابنتها (نشوي) ، التي سقطت أرضاً ،

إلى جوار مائدة جهاز الكمبيوتر الخاص بها ، وهي تمسك
عقها المتورم ، وتلتقط أنفاسها بصعوبة ، هاتفه بصوت
متحشرج مختلق :

- (رمزى) .. انقلوا (رمزى) -

تطلق هاتفها ، وهي تشير إلى جسد (رمزى) ، الممتد إلى
جوارها ، في سكون مخيف ، وأنفاس ضعيفة باهتة ، وللماء تسيل
من جرح في جبهته ، فقدفع الدكتور (حجرى) نحوه ، هاتفًا :

- رباه ! هذا الهجوم الدخلى المباغت أصابنا بأضرار
بالغة ، لم ينجح فيها خصمنا الأساسى نفسه .

هتفت (سلوى) ، بأنفاس متلاحقة مبهورة :

- و (نور) .. يا إلهى ! (نور) -

سألها الدكتور (حجرى) ، وهو يفحص (رمزى) فى
توتر ، ويلتقط هاتفه الخاص ، للاتصال بطاقم الإسعاف :

- ماذا عنه يا (سلوى) ؟!

هتفت ، وهي ترتجف فى شدة :

- ألم تسمع ما قلته ، بصوت ولهجة ذلك المسخ ؟! لقد
رادت أن تقتل (نشوى) ، لتلحق بأبيها .

ثم اتسعت عيناها ، بكل رعب الدنيا ، وهي تضيف :

- فما الذى يمكن أن يعنيه هذا ياكتور (حجرى) ؟! ما الذى
يمكن أن يعنيه ؟!

امتنع وجه الدكتور (حجرى) ، ولأدار عينيه فى الإصابات
العديدة ممن حوله ، وقلبه يرتجف بين ضلوعه فى رعب ..

فما أشارت إليه (سلوى) ، كان واضحًا للغاية ..

وكان يعنى أن (نور) قد واجه خطرًا رهيبًا بالفعل ..

خطر الموت ..

وبلا رحمة .



٢- المخ وحده ..

لم يشعر اللواء (عماد وجيه) نائب رئيس مخابرات
رئاسة الجمهورية ، في حياته كلها بالقهر والغضب ، مثلما
شعر بهما ، داخل تلك الزنزانة الصغيرة ، أسفل طابق
مخابرات الرئاسة ..

لقد نجح المشروع ، الذي تبناه بصفة شخصية ، نجاحاً
مبهراً ، حتى إنه قد تجاوز كل الحدود والأسوار ..

كلها بلا استثناء ..

وهذا يعني أنه ، كما توقعه تماماً ، أخطر وأقوى سلاح
عرفته البشرية ، في تاريخها كله ..

سلاح العقل ..

والمخ ..

المخ وحده ..

والواقع أنه لم يتوقع قط هذا النجاح المبهر الفائق ..

النجاح الذي تجاوز حتى برنامج الحماية الخاص ، الذي
أضافه إليه ، لتأمين حياته الشخصية ..

أو أنه قد وجد وسيلة عبقرية ، للتغلب حوله ..
وها هي ذى النتيجة ..

زنزانة صغيرة حقيرة ، لقاء دخلها رجاله ، الذين كانوا
يطيحون فيما سبق أية إشارة من أصغر أصابعه ..

لقد أبقى على حياته ، وفقاً لبرنامج التأمين ، ولكنه عزله
تماماً ..

ألقاه في سجن أبدى ، لا يرى إلا الله وحده . متى يخرج
منه ..

أو كيف يخرج ..

حيّاً أم ميتاً ..

تضاعف قهره وخضبه ، مع المصير الغامض الذي ينتظره ،
فعض شفتيه في مرارة ، وعقله ينطلق إلى البداية ..

بداية هذا المشروع الرهيب ..

مشروع (المخ) ..

- « لقد قتلوه .. » ..

نطق مدير مخابرات رئاسة الجمهورية العبارة في ارتياح ،

في ذلك اليوم ، الذي بلغ فيه مصرع ذلك المسخ الرهيب ،
برصاصات مسدس (أكرم) ، ثم تراجع في مقعده ، منتظرًا ،
وهو يلوح بيده :

- في لحظة ما ، تصوّرت أننا لن نلتصق على هذا الشيء
أهذا ، فالجيوش قد تواجه أقصى الأسلحة والمعدات ، ولكنها
تعجز حتمًا عن مواجهة قوة عقلية فائقة كهذه .

ثم عاد يميل إلى الأمام ، مضيقًا في حزم :

- هل رأيت ما فعله بالقوات الخاصة ، التي حاولت الالتحام

وكره ١٢

لحظتها بدأت الفكرة تنمو في ذهن اللواء (عماد) ، وهو
يقفم :

- إنني أفسد في الواقع ، كيف تمكن عضو فريق (نور)
هذا من الظفر به ..

سأله رئيس مخابرات الرياضة في اهتمام :

- ماذا تقول أيها اللواء ١٣

اغتنل (عماد) ، وشذّ قلمته ، وهو يقول :

- إنه سلاح جبار بالفعل ياسيدى ..

لم تفارقه الفكرة لحظة واحدة ، وهو يعود إلى مكتبه ،
ويستغرق في دراستها أكثر وأكثر ، قبل أن يلتقط جهاز
تصايله الخاص ، قتلًا عبره في حزم صارم :

- عميد (ماهر) ، وعميد (أشرف لبيب) .. أريدكما في
مكتبي فورًا .. الاجتماع سري وخاص للغاية .

لم تمض دقائق خمس ، حتى كان الرجلان في مكتبه ،
يسألها في اهتمام :

- هل تابعتما عملية ذلك العقل البشري المزدوج ١٤

أجابة الاثنان ، في أن واحد :

- كل لحظة منها ياسيدى .

جلس خلف مكتبه ، يسألها في اهتمام :

- وما الذى تستخلصان منها ١٥

أجابة العميد (أشرف) في سرعة :

- إنه سلاح رهيب بحق .

وأضاف العميد (ماهر) :

- سلاح لا يمكن تكراره .

مال (عماد) نحوهما ، وهو يقول بمنتهى الصرامة :
- ولا يمكن تعويضه أيضاً ..

لم يفهم الرجلان ما يعنيه ، فتبدلا نظرة متوترة ، قبل أن يعودا يبصرهما إليه ، فاعتدل متابعاً ، على نحو أكثر صرامة :

- إذا فينبغي ألا نضيع فرصة الاستفادة منه أبداً .
تبادل الرجلان نظرة أكثر توتراً ، قبل أن يتساعل العميد (أشرف) في حذر :

- هل يمكنك أن توضح أكثر يسيادة اللواء ؟؟
صمت اللواء (عماد) بضع لحظات ، قبل أن يشبك أصابع كفيه أمام وجهه ، قلقاً :
- بالتأكيد ..

ثم نهض من خلف مكتبه فجأة ، وهو يسألها :
- أليكني معلومات كافية ، عن مشروع (المخ) ؟؟
أجابها العميد (ماهر) في حزم :

- بالتأكيد يسيادة اللواء .. إنه مشروع خاص بترجمة

ذاكرة كبار القادة والزعماء ، عبر موجات أشعة (جاما) وتخزينها على نحو خاص بحيث تستخدم لبرمجة برامج عسكرية خلسة ، يمكنها اتخاذ القرارات بسرعة كبيرة ، وبكفاءة وخبرة مدهشتين ، في حالات الضرورة .

وأضاف العميد (أشرف) في اهتمام :

- باختصار ، إنه مشروع أشبه بالخيال ، للحفاظ على كفاءة وخبرات العظماء ، حتى لا تنتهي بموتهم .

نقل اللواء (عماد) بصره بينهما لحظة ، قبل أن يقول :
- ولكنه لا يقتصر عليهم دون سواهم .. أليس كذلك ؟؟

تطعق إليه الرجلان في صمت متساؤل ، قبل أن تتسع عينا العميد (أشرف) ، وهو يقول :

- رياه ! سيادة اللواء .. هل تفكر في ..

قاطعته اللواء (عماد) في حزم :

- بالضبط .. إنا أمام سلاح عظمى جبار ، لم يشهد العالم مثيلاً له ، في تاريخه كله .. سلاح كاد يهزم جيوشنا ، بكل عداها وعدتها .

ثم رفع قبضته أمام وجهه ، مستطرداً في صرامة :

- فمذا لو أنه في قبضتنا ؟!

تألفت عينا العميد (أشرف) ، وهو يهتف :

- رياه ! لا يمكنني حتى تصور هذا .

لتعقد حاجبا للعميد (ماهر) ، وهو يقول في توتر :

- من الطبيعي ألا يمكنك تصوره ؛ تنفيذ أمر كهذا مستحيل

تماماً !

التفت إليه اللواء (عماد) بنظرة صارمة ، فإضاف في

سرعة :

- التجارب التي أجريت ، في هذا الشأن ، اعتمدت كلها

على موجات الأحياء ، فأصاخ الموتى لا تطلق موجات

(جاما) أو غيرها .

لتعقد حاجبا اللواء (عماد) في توتر شديد ، وبدأ غاضباً

بشدة ؛ لأن مشروعه غير قابل للتنفيذ ، و ...

« هناك وسيلة أخرى .. »

نطقها للعميد (ماهر) في حزم ، فالتفت إليه عيون الرجلين

في اهتمام بالغ ، جعله يتابع بنفس الحزم :

- الحالة التي أمامنا ، هي حالة طفرة جينية خاصة جداً ،

مما يعني أن جيناتها الوراثية تحوى صفات متميزة ، لو أمكننا

أن نستسخها ، فسننتج مسخاً آخر .. مسخاً نملكه نحن .

اتسعت عينا العميد (أشرف) ، في ارتياح شديد للفكرة ..

فكرة إنتاج مسخ آخر ..

مسخ له نفس السمات الوراثية ..

ونفس المخ المزوج ..

للمخ الرهيب ..

أما اللواء (عماد) ، فقد بدا شديد الاهتمام والاهتمام ،

وهو يسأل العميد (ماهر) :

- أهذا ممكن بالفعل ؟!

أجاب العميد (ماهر) في حزم :

- تكنولوجيا الاستساخ لم تعد عسيرة أو معقدة كالسابق

ياسيدى ، ومادامت لدينا خلية واحدة من تلك الشيء ،

فسيتمكننا أن نصنع منها نسخة أخرى كاملة منه ..

سأله اللواء (عماد) في اهتمام :

- وكى سيستغرق هذا ؟!

أجابه العميد (ماهر) في سرعة :

- ما ستحصل عليه هو بويضة مخصبة ، سيتم زرعها في رحم أم بديلة ، و

قاطعه (عماد) في حدة :

- ومن يمكنه انتظار كل هذا الوقت ؟؟ أسنوبك هذا يحتاج إلى عشرين عاماً على الأقل ، قبل أن نجني ثماره ، ونمتلك قوته .

ثم لوح بذراعيه في حدة أكثر ، مضيقاً :

- أين ستصبح عدلذ ؟؟

هز العميد (ماهر) رأسه ، قللاً :

- المهم هو أن تمتلك مصر هذا السلاح في النهاية ، وهذه هي الوسيلة الوحيدة لـ

اندفع العميد (أشرف) ، يقاطعه ، قاتلاً في حزم :

- ليست الوسيلة الوحيدة .

استدار إليه اللواء (عماد) ، يسأله في سرعة ولهفة :

- هل تعتقد أن هناك وسيلة أخرى ؟؟

شد العميد (أشرف) قامته ، والنقطة نفسها عميقاً ، قبل أن يجيب في قوة :

- بالتأكيد يا سيادة اللواء .

قلتها ، ورمى العميد (ماهر) بنظرة جانبية سريعة ، وكأنيما يعلنه بانتصاره ، في هذه المعركة الكلامية قبل أن يتابع :

- تكنولوجيا الاستنساخ الانتقالي^(١٨) ..

تألفت عينا اللواء (عماد) ، وهو يهتف :

- بالضبط .

تابع العميد (أشرف) ، وقد شمله حماس بلا حدود :

- ما دام سلاح ذلك المسخ يكمن في مخه ، فدعونا نعمل على استنساخ مخه وحده ، ونستخدم أحدث تكنولوجيا لدينا ، وكذلك هرمونات النمو البالغ ، التي أمكننا استخلاصها من دماء (لشوى) ، ابنة المقدم (نور الدين) ، والتي أنتت إلى نموها بسرعة خرافية ، في إحدى مغامراتهم السابقة العجيبة^(١٩) ..

(*) الاستنساخ الانتقالي تكنولوجيا شديدة التطور ، يسعى علم لغوها ، في وقتنا الحاضر ، وهي تعتمد على استنساخ أعضاء منفردة بعزلها ، بحيث تنمو بسرعة ، بدون ضرورة لاستنساخ الجسد بأكمله . بكل ما له من حقوق مدنية وقانونية ، واستغلالها في صناعات الزرع ، المطلوبة للتعبير نفسه ضمنى التوافق التام ، وعدم رفض الجسد للأعضاء .

(*) (*) راجع قصة (محيط لملتهب) ... المغامرة رقم (٦٣) .

علاقت عينا اللواء (عماد) لتألفان ، على نحو عجيب ،
وهو يقول :

- ومتى يمكننا أن نظهر بمخ مزيج جديد !!

أشار العميد (أشرف) بسببته ، قائلًا :

- في غضون أشهر قليلة يامسادة اللواء .

هتفت اللواء (عماد) ، في حماس فائق :

- عظيم .

بدأ لهم حملته مبلقًا ، فبدلاً مرة أخرى نظرة صاعقة ، أقبه
هو إليها ، فلستعد توقظه في سرعة ، وهو يقول في صرامة :

- عميد (أشرف) .. تولى للتنفيذ فوراً .. فذهب إلى مركز

الطب الشرعي الجنائي ، واحصل على عينة من مخ ذلك
المسوخ ، و

قبل أن يتم قوله ، ارتفع رنين هاتفه الخاص ، فالتقطه
من جيبه بحركة سريعة ، وضغط زرّه ، قبل أن يضعه على
أذنه ، قائلًا :

- اللواء (عماد) .

اتخذ حاجباه في شدة ، على نحو يوحى بأنه قد تلقى خبراً
شديد الأهمية شفت عنه حدة صوته ، وهو يقول في صرامة :

- احرص على أن يظل هذا سرّاً .. لا تبلغ به أى مخلوق

آخر .. نعم .. حتى مؤسسة الرئاسة نفسها .. سنتولى نحن
الأمر ، اعتباراً من هذه اللحظة .

أنهى المحادثة ، وبدأت عيناه شديتاً التأتق ، وهو يرفعهما
إلى الرجلين ، قائلًا :

- ذلك المسخ لم يلق مصرعه .

اتخذ جلبها العميد (أشرف) في شدة ، متصوراً أن هذا
يمحو فكرته من الوجود ، في حين هتف اللواء (ماهر) في
دهشة :

- حقاً ؟؟

أجابته اللواء (عماد) ، وهو يتحرك في حجرته بالفعال :

- رصاصات عضو فريق (نور) أصابت أحد مخيه فحسب ،

لذا فقد أعاده المخ الآخر إلى وعيه ، وهو يستعيد قدرته الآن ،
على نحو محدود .

ثم توقفت : ليمسك كتف العميد (ماهر) فجأة بمنتهى القوة مضيقاً في الفعل :

- إبنى أعهد إليك بهذه المهمة يا (ماهر) .

للتلصص جسد (أشرف) ، وهو يهتف معترضاً :

- ولكن يا سيادة اللواء ، كان من المفترض أن ..

استوقفه (عماد) بإشارة صرامة من يده ، وهو يتابع بنفس الانفعال والحماس :

- استعده حياً .. وامنع أى مخلوق من معرفة ما حدث ، وبإذات رجال الأمن والصحافة .. اختر الفضل وأقرب رجالك ، وأكثر من تمنحه ثقتك منهم .. هذه العملية بالغة الأهمية والخطورة .. وبالغة السرية أيضاً ، ولم يعلم بها ، على نحو رسمى ، إلا ثلاثتنا فحسب ، مع من يتبعنا ، من رجالنا الأهل للثقة ، هل نفهم ؟!

أجابه العميد (ماهر) : وهو يشد قامته فى قوة :

- بالتأكيد يا سيادة اللواء .. بالتأكيد ..

شد اللواء قامته بدوره ، وهو يقول :

- ماذا تنتظر إذن ؟!

انفزع العميد (ماهر) للتنفيذ الأمر ، فى حينبقى العميد (أشرف) ، الذى بدا محنقاً متوترًا ، وهو يقول :

- سيدي .. لقد أصدرت لى بالفعل الأمر بـ ...

قلطعه (عماد) فى حزم :

- لقد اندخرت لك دوراً أفضل يا رجل .

اعتكف العميد (أشرف) ، وهو يقول :

- حقاً يا سيادة اللواء .

عاد اللواء (عماد) خلف مكتبه ، وجلس فى هدوء عجيب ، قبل أن تتألق عيناه مرة أخرى ، قائلاً :

- سنمزج الفكرتين ببعضهما .

سأله العميد (أشرف) فى اهتمام :

- وكيف يا سيادة اللواء ؟!

ترجع (عماد) فى مقعده ، وقَل فى حزم - وعيناه تشردان بعيداً ، وكأنما يحاول رؤية المستقبل ، الذى يسعى لتحقيقه :

- سنعمل على استمساخ ذلك المخ المزدوج الجبار ، وسنخزن

ذاكرته أيضاً ، بواسطة موجات (جاما) ، من خلال تلك المسخ ،

الذى بقى على قيد الحياة ؛ ليضمن لنا التفوق والقوة .

والنقط نفساً عميقاً ، حاول أن يخدم به نيران الطموح
واللهفة في أعماقه ، قبل أن يستطرد :

- ثم سنمزج الاثنين معاً .. لمخ الجبل ، والذكرة الرهيبة ..
وبهذا يصبح لدينا سلاح هائل ..

وترجع في مقعده ، وتوسعته الفلسفة للظفرة ، وهو
يضيف :

- أقوى سلاح عرفه العالم كله ..

استعاد عقله هذه الذكريات ، وهو جالس داخل زنزانته
الصغيرة ، فتضاعف إحساسه بالقهر والغضب ، ودفن وجهه
بين كفيه ، وهو يهتف في مرارة :

- لو أتى أعرف ما سيحدث ، لما فعلتها .. أبداً ..

« ولكنك فعلتها .. »

تردد القول في عقله فجأة ، فانتفض جسده في قوة ، ورفع
عينيه ، يحدق في ذلك العنلق الوهمي الهائل ، الذي دخل
زنزاقته ، ورأسه يقرب سفلها ، والذي تابع في سخرية شغوة :

- وربما كان هذا أكبر خطأ في حياتك ، ولكنه أعظم
فرصة ، حظيت بها أنا .

عنتف (عماد) يملئها الغضب :

- أنت لاشيء .. أنت مجرد وهم ..

قال العنلق ، عبر عقله مباشرة :

- ربما كان ما تراه داخلك مجرد وهم ، وفي الحقيقة
ربما كنت مجرد مخ بلا جسد ، ولكن هذا لم يفتني كما
تتصورون ، بل حرّني من أسر الجسد وتبعاته ، وسمح
لنفسى أن ينطلق ، وينطلق بلا حدود .

وغغم اللواء (عماد) في مرارة :

- للأسف !

تابع العنلق الوهمي ، متجاهلاً تطبيقه :

- فعندما كان جسدى موجوداً ، كان يستهلك جزءاً كبيراً
من طاقة مخي ، لتنظيم احتياجاته ، والسيطرة عليها ، وكان
هذا يشتت حتماً جزءاً من ذهني وتركيزي ، ولهذا كنت اضطر
لوماً للجلوس في وضع الاسترخاء التام ، لأسمح لنفسي
بالانطلاق بلا حدود .. أما الآن ، فطاقة كلها موجهة إلى
مخي وحده ، دون أية مشكلات جسدية أخرى .

قال اللواء (عماد) فى حدة :

- وهل تعتبرها مزية ؟!

أجابته العملاق الوهمى ، فى شيء من الزهو الوحشى :

- بالتأكيد .. لقد منحنتى لضعفت قوتى وطفقتى السبلقة ، حتى

إنه لم يعد منك عقل واحد ، فى الوجود كله ، يفوق عقلى قوة .

ثم أشار إليه بحركة مفاجئة شرسة ، مستطرداً :

- وكلكم شهود على هذا .. لقد تفوقت عليكم ، وهزمتكم ،

وأنتكم الذل الهوان ، اللذين ذهبتكما منكم ، طوال حياتى كلها .

ثم بدا أشبه بالوحش الكاسر ، وهو يضيف :

- وهذه مجرد البداية .

صاح (عماد) فى غضب :

- مهما فعلت أو بلغت ، ستظل مجرد مخ بلا جسد .. مخ

يحتاج إلى من يرعاه ويعتسى به ، وإلا فنى بدوره .

انطلقت فى أصق أحماقه ضحكة ساقرة مجلجلة ، بصوت

ذلك العملاق الوهمى الرهيب ، قبل أن يقول فى شراسة :

- من الواضح أنك لم تتابع الأحداث الأخيرة .. أو أنك لم

تعلم بحدوثها بعد ..

ومال العملاق الرهيب نحوه ، مضيقاً :

- إننى لم أعد بحاجة إلى أحد .. لقد تطوّرت إلى الحد

الغالى ، الذى يضع الأمور كلها فى قبضتى وحدى .

هتفت (عماد) :

- مستحيل ! مستحيل وألف مستحيل !

أطلق العملاق ضحكة أخرى مخيفة ، قبل أن يقول بصوته

الرهيب ، الذى يتردد فى أعماق أصاقي المخ مباشرة :

- لا يوجد مستحيل ، مادام العقل يستخدم كل طاقته ..

إنكم تستهينون كثيراً بقدرات العقل ، وتجهلون الأكثر ، عن

إمكانيات المخ البشرى .. لقد تحرّرت من أسر الجسد يا هذا ..

تحرّرت منه ، واحتفظت بكل طاقات المخ ، فى الوقت ذاته ..

وبالها من تجربة نادرة ، لم يحظ بها سوى ، فى التاريخ كله ،

وسأحرص كل الحرص ، على ألا يحظى بها بعدى مخلوق

بشرى واحد .. مخى الآن لم يعد قادراً على التأثير فى عقول

الأخرين وحواسهم فحسب ، بل تطوّر إلى حد التجسّد أيضاً ..

إنشاء صور وهمية ، لها كيان ملموس ومحسوس .. تماماً

عقدته على التحكم فى العوالم ، وتوجيهها وتحريكها عن

بعد .. لقد نجح مشروعك إلى أقصى حد يا هذا ، نجح حتى

إنه تجاوز حدود توقعاتك كلها .

وصمت لحظة ، ثم أضاف فى وحشية رهيبة :

- وربما توقعاتى أيضا .

حرق فيه اللواء (عماد) مبهوتا ، وبدأت ارتجافة باردة
تسرى فى كتيابه كله ، وهو يقول :

- هل .. هل تحاول أن تقول : إنك تكبر الآن برنامجك بنفسك ؟

أجابته العملاق فى شراسة :

- بالطبع ليها العبرى .. قلت لك : إننى لم أعد بحلجة إلى
أحد .. لقد قضيت على طاقم الغناء بكمله ، وكل أطقم الحراسة
فى مركز الأبحاث العسكرية .. أما برنامج التشغيل الرئيسى ،
فقد قمت بتعديله ، بحيث يتناسب مع المرحلة القادمة .

لتنفض جسد اللواء (عماد) بمنتهى العنف ، وهو يغتم :

- قمت بتعديله ؟ هل يمكن أن يعنى هذا أن .. أن ..

سرت فى كتيابه كله ضحكة قوية ..

ضحكة ساخرة ..

شامتة ..

متشفية ..

وحشية ..

ومع سريتها ، مال العملاق الوهمى نحوه ، قائلا :

- بالضبط يا عبقرى الأبواب الخفية .. فى برنامجى الجديد ،
لا يوجد ما يمكن أن يحميك منى .

قالها ، ثم امتدّت يده المخيفة نحو اللواء (عماد) ، الذى
تراجع فى ارتياح ، وهو يهتف :

- لا .. لا .. مستحيل أن تفعل هذا ! مستحيل !

مع آخر هتافه ، غاصت قبضة العملاق فى صدره ، وشعر
مع غوصها بألام رهيبة ، والعملاق يقول :

- دعنا نرى إذن .. أهو مستحيل ، أم ..

شوق للواء (عماد) ..

وشوق ..

وشوق ..

وتضاعف الألم أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

تضاعف الألم ألف مرة ، وهو يشعر بتلك القبضة الباردة
كالثلج ، تحيط بقلبه ، وتعتصره ..

ثم تجذبه في قوة ..

وصرخ اللوام (عماد) ..

صرخ بكل الألم ..

وكل الرعب ..

وكل العذاب ..

صرخ صرخة رهيبية ، قبل أن ينترع العملاق قلبه من
صدره ، ثم يرفعه أمام وجهه ، متابعاً :

- أم حقيقة .

كان القلب يدمى ، ويواصل التنبض بين أصابعه ..

والعجيب أن (عماد) قد رأى هذا المشهد بالفعل ..

رأى قلبه بين أصابع العملاق الوهمي ..

رآه لثنية ..

أو لجزء من اللثنية ..

ثم هوى جثة هامدة ..

وفى لزدراء عجيب ، وتجاهل تلم ، لكل المشاعر الآدمية ،
ألقي العملاق القلب فوق جثة صاحبه ، ثم راح يتحوك إلى
سحابة من دخان خفيف ، راحت تتلاشى في سرعة ، معنفة
أنه لم يعد هناك ما يمكن أن يعوقه ، من تنفيذ مخططة
الرهيب للسيطرة على العالم كله ..

وإنفقه عن بكوة أبيه ..

تماماً ..



في نعمة مخيفة ، تحرك ذلك العملاق الوهمي الرهيب نحو (أكرم) ، الذي تراجع في توتر شديد ، وهو مسح مسدسه ، هاتفاً :

- لن نظفر بي أبداً ليها الوغد ..

واتطلقت ضحكة العملاق ..

اتطلقت عالية ، مججلة ..

ومخيفة ..

وينفس النعمة المفزعة ، راح يقترب ..

ويقترب ..

ويقترب ..

وعلى الرغم من توتره الشديد ، صوب (أكرم) مسدسه ، صائحاً :

- لقد ظفرت بك مرة ، ولا يوجد ما يمنعني من أن أظفر بك مرة أخرى .

توقف العملاق للرهب ، على مسافة أمتار قليلة منه ، وبدأ يشغا إلى أقصى حد ، وهو يقول ، في وحشية مخيفة :

- ربما كان هذا صحيحاً .

ثم أدار ذراعه إلى نقطة قريبة ، مضيقاً في تشف :

- ولكنه لا ينطبق على قللك .

لتعقد حاجبا (أكرم) في توتر بالغ ، عندما وقع بصره على (نور) ، الموضوع داخل قفص زجاجي كبير ، والذي أشارت إليه ذراع العملاق ، وهتف في عصبية بالغة :

- إياك أن تمس شعرة واحدة منه .

بدت ضحكة العملاق ساخرة وحشية هذه المرة ، قبل أن يميل بوجهه للخالي من الملامح نحو (أكرم) ، قائلاً :

- وماذا لو مسسته كله .

ومع قوله ، تموج وجهه على نحو خفيف ..

ثم ظهرت ملامحه ..

ملامح تشبه وجه (نور) ..

واتطلقت ضحكة العملاق هادرة هذه المرة ..

اطلقت ، لترتج معها المنطقة كلها ..

ولترج معها جسد (أكرم) ..

وبمنتهى العنف ..

ويكل دَعْره وتوتره ، التفت (أكرم) إلى (نور) ، المسجين

داخل ذلك القفص الزجاجي الكبير ، وصرخ :

- لا .. ليس (نور) .

فألم عينيه لذهابتي المذعورتين ، كان الصلبي الوهمي

قد اكتسب ملامح (نور) ، في حين فقد هذا الأخير ملامحه ..

فقداهما تمامًا ..

ويكل غضب الدنيا ، صوب (أكرم) مدمسه نحو

الصلبي ، صارخًا :

- أيها الوغد .. أيها الحقير ..

وضغط زناد المسدس مرة ..

وثانية ..

وثالثة ..

ولكن رصاصاته لم تتطلق ..

لم تتطلق أبدًا ..

أما الصلبي ، الذي اكتسب ملامح (نور) ، فراح يضحك ..

ويضحك ..

ويضحك ..

و ...

وقطف جسد (أكرم) بمنتهى العنف ..

واستيقظ ..

استعاد وعيه دفعة واحدة ، وهو يهتف :

- (نور) ! ليس (نور) .

لم يكن الهتاف يتجاوز شفتيه ، حتى اقتبه إلى أنه مقيد

من قدميه ، إلى سقف قاعة الأبحاث الرئيسية ، وأن الدماء

تملأ رأسه وعينه ، حتى يكاد ينفجر ، فهتف :

- رباه ! ماذا حدث ؟؟

استعاد عقله الأحداث الأخيرة في سرعة . وهو يعدو نحو الباب ..

ثم يثب ..

وتتطلق الصاعقة ..

وينفض جسده كله ، بملتهى العلف ..

وفي هذه المرة ، حمل هوائه كل مرارة الدنيا . وهو يقول :

- لقد هزمنا .. خسروا معركتنا يا (نور) .

أتاه صوت (نور) على مقربة منه ، وهو يقول :

- ليس بعد يا صديقي .. ليس بعد .

أدار (أكرم) عينيه . المحققين بالدماء ، نحو (نور) .
المقيد بإحكام إلى جدار القاعة ، وسأله في لهفة :

- (نور) .. أتت بخير يا صديقي ؟!

أجابته (نور) في صرامة :

- لا يمكن أن يكون هناك خير ، في موقف كهذا يا (أكرم) .

عبارة (نور) وحدها ، دفعت (أكرم) إلى التطلع فيما حوله . وهو يتدلى من السقف ، على هذا النحو المقلوب ، في محاولة لاستيعاب موقفه ..

وعبر عينيه ، اللتين اصطفتا باللون الأحمر الدموي ، رأى القاعة ، بأجهزتها المتقدمة المتطورة ، وشاشاتها ، التي ارتسمت عليها منحنيات معكوسة ، فلفقة القوة ، و ...

وفجأة ، وقع بصره على ذلك الشيء الرهيب ، الذي يقبع أسفل مباشرة ، داخل وعاء زجاجي كبير ، اتصلت به قباب الإعاشة ، وأسلاك الرصد والتوجيه ..

والتصمت عيناها إلى أقصاها ..

بل ما يفوق أقصاها ..

فما رآه أمامه ، كان مشهداً لا يمكن أن يراه أو يتخيله بشر ..

أي بشر ..

فهناك ، داخل ذلك الوعاء الكبير ، كان هناك مخ يسبح ، وسط سائل شفاف ، له لون أبيض مصفر ..

مخ مزدوج كبير ، يفوق حجم المخ البشري المعتاد بعشر مرات تقريباً ..

وعبر خلايا ذلك المخ المزدوج الهلّل ، كانت هناك شرارات كهربية تتفّعل ، في سرعة خرافية ..

سرعة تتناسب مع القدرات الجبّارة ، التي يتمتع بها المخ ..
المخ المزدوج ..

الرهيب ..

وبكلّ دعر وذهول الدنيا ، هتف (أكرم) :

- (نور) .. أهذا هو ...

احتبست للكلمات في حلقه ، مع غصة لم يشعر بمثلها من قبل قط ، فأجابه (نور) بنفس الصرامة :

- نعم يا (أكرم) .. هذا هو خصمنا .

هتف (أكرم) ذاهلاً :

- مخ ١٢ مجرد مخ .

أوماً (نور) برأسه إيجاباً ، وقال :

- إنه مخ يا (أكرم) ، ولكن ليس مجرد مخ .. إنه نسخة مكبّرة ومضخّمة ، من مخ خصمنا الرهيب .. نسخة تم إطلاق نموها بلا حدود ، بواسطة هرمونات خاصة ، حتى بلغت هذا الحجم .

وصمت لحظة ، قبل أن يضيف في مرارة :

- وهذه القوة .

حدق (أكرم) مرة أخرى ، في ذلك المخ المزدوج للهلّل ، ثم هزّ رأسه ، قللاً في عصبية :

- من يصدّق هذا ؟!

أجابه (نور) ، وهو يتأمّل ذلك المخ الرهيب ، للمرة العشرين :

- لو لم أرد بعيني ، لما صدقت أبداً يا (أكرم) ، ولكن هذا يفسّر الكثير .. بل يفسّر كل شيء تقريباً .. عوقه .. وتضاعف قوته ، وانطلاقه بلا حدود ، ورغبته الثأرية الانتقامية المجنونة .

هتف (أكرم) ، وهو يجاهد ، محاولاً التخلص من قيود معصميه ، المربوطين خلف ظهره :

- ولكن لماذا ؟! لماذا كل هذا الغضب الجنوني ؟!

انعقد حاجباً (نور) ، وهو يقول :

- لو أنه هناك سؤال ينبغي أن نطرحه ، فهو لماذا اكتفى بأسرنا وسجننا ؟! لماذا لم يقتلنا فوراً بلا رحمة ، كما فعل مع الآخرين ؟!

« لأن فريقك سيبقى ؛ حتى يشهد فناء العلم أيها المعتم .. »

أدبعت الصوت فجأة في عليهما ، قبل أن ينهض ذلك الصلابة الرهيب بصورته الوهمية ، من ذلك المخ الرهيب ، ويحتل فراغ الحجرة كله ، ويكمل في شمعة سلخرة :

« ولتتما ستيقيان حتى النهاية .. حتى تشاهدا بهيوتكما مصرع فريقكما كله .. كل من أحببتم وعرفتم .. وبعدها ، ستكونون آخر من يقنى ، في عالمكم كله .

في موقعه المدلى من سقف القاعة ، كان (أكرم) يرى ذلك الوجه الضخم ، عديم الملامح ، على قيد ستيقيتات قليلة منه ، وعلى الرغم من هذا ، فقد هتف في غضب :

« ومن أنباك أنك ستيقى ، حتى تبلغ مرادك ؟؟ »

أجابته الصلابة الوهمي ، عبر خلايا مخه ، في شراسة مخيفة :

« كل شيء هنا أنبأني بهذا أيها الوقح .. لقد امتلكت للسيطرة الكاملة ، على كافة الأسور ، خاصة وأتلى أحتل الآن موقع رئيس جمهوريتكم ، بكل سلطاته وصلاحياته .

تسعت عينا (أكرم) المحتقتين ، وهو يهتف في الزعاج :

« الرئيس ؟؟ يا إلهي !

لما (نور) ، فقد انعقد حاجباه في شدة ، وهو يستمع إلى ذلك الصلابة الوهمي بكل انتباهه ، مع متابعتها المزهوة الوحشية :

« كل القيادات ستيقي الآن ، وتنفذ أوامري دون منقشة . حتى وأنا أعد العدة لضربة نووية ، قادرة على إشعال حرب عالمية جديدة .

وانطلقت من حلقه ضحكة وهمية عالية ، قبل أن يتابع في شراسة :

« حرب قادرة على بدء رحلة الفناء .. فناء عالمكم كله .

هتف به (نور) فجأة :

« علمنا ؟؟ نتحدث عنه كما لو أنك لست جزءا منه !! إنه عالمك أيضا يا هذا .. العالم نفسه ، الذي ستنلى معه ، لو أنه بلغ مرحلة الفناء .

مال الصلابة الوهمي نحوه ، قائلاً :

« ومن أخبرك أنني لنشد الاستمرار ؟؟ »

شعر (أكرم) برأسه يدور ، ويحتفن أكثر وأكثر ، في حين ازداد اعتقاد حاجبيه (نور) ، وهو يقول :

- إنه خير (شمعون) إن ، كما ورد في القصص القديمة ..
الانتقام للشغل .. أن تهدم المعبد على رأسك ورعوس الجميع ،
في وقت واحد .

اعتدل العملاق الوهمي ، هاتفاً :

- بالضبط أيها العقلم .. هدفى هو أن تفتى جميعاً .. أنا
وأنتم .. هذا هو الانتقام الأسمى .. أقوى انتقام سجله
التاريخ .

قال (نور) في صرامة :

- التاريخ سيتوقف وينتهي ، إذا ما قتلت الأرض ليها الوغد ..
وهذا يعنى أن انتقامك هذا لن يسجله أحد ، ولن يشعر به
مخلوق بشري واحد ، حتى ولو كان أقوى انتقام ، فى الكون
كله .

صمت العملاق الوهمي بضع لحظات ، قبل أن يقول :

- ربما لن يتم تسجيله على الأرض .

ثم أطلق ضحكة ساخرة ، قبل أن يستطرد فى وحشية :

- ولكنه سيصبح أسطورة ، تتناقلها حضارات الكواكب
الأخرى ، حتى نهاية الكون .

سأله (نور) فى حدة :

- وكيف يمكنك أن تضمن هذا ؟!

صمت العملاق لحظات أخرى ، قبل أن يقول فى وحشية :

- لدى خطة .

مع قوله ، أضيت الشاشات كلها دفعة واحدة فى القاعة ،
لتحمل جميعها مشهداً واحداً ..

مشهد جسم (س - ١٨) الجامد ، داخل كبسولة كبيرة ،
مزودة بعدد من الأجهزة الإلكترونية الرقمية الحديثة ..

وبكى تفعاله ، هتف (أكرم) :

- يا إلهى ! (س - ١٨) !

أما (نور) ، فقد تساءل فى عصبية :

- متى عاد ؟! وملا فعلت به ؟!

أجاب العملاق الوهمي ، عبر عقليهما المجهدين :

- ما ترياله أمامكما هو أقوى أسلحة فريقكم .. ذلك الآلى ،
قذى لم يهزم قط ، والمعروف باسم (س - ١٨) .. كان تاريخه
الطويل حافل بالتصارات لا حصر لها .

وحمل صوته الوهمي كل شماتته وزهوه ، وهو يضيف :

- حتى ظهرت أنا .

هاتف (أكرم) في غضب، لم يستطع كبحه، وهو يواصل محاولاته المستميتة، لحل قيود معصيه:

- أيها الوغد الحقير .

تجاهله العملاق الوهمي تمامًا، وهو يواصل:

- لقد استنفدت طاقته كلها، في هجوم مكثف، بالغ القوة والعنف، حتى سقط بلا حراك .

حاول (نور) أن يتمتع عقله من التفكير في الأمر، وفي أن أجهزة (س - ١٨) مبرمجة، بحيث لا تستنفد طاقاتها كلها أبدًا، وإنما تحتفظ حتمًا بمقدار ضئيل منها، يسمح للأطلسي الآلى بالعودة إلى العمل، عند توفر مصدر طاقة مناسب، و...

« لا تحاول أيها المتقدم ... » ..

نطقها العملاق الوهمي في سخرية، قبل أن يميل مرة أخرى، بوجهه الخالي من العلاج، نحو (نور) مباشرة، متابعًا:

- قراءة ما يدور في عقلك، هو أبسط ما تمتلكه الآن، من قدرات وطاقات هائلة، ومهما حاولت حجبه، فسيمكنني اختراق خلايا مخك، الأبيضاء والزمانية، ومعرفة بأقل جهد.

قال (نور) في تحد:

- لا توجد حتى الآن وسيلة معروفة، لهزيمة (س - ١٨)، وهو ليس بشخصيًا، بحيث يمكنك اختراق عقله، والسيطرة على حواسه، وتجنيد طاقاته لحسابك، أو حتى تحييدها .

هز العملاق الوهمي رأسه في هدوء، مجيبًا:

- ربما ينطبق هذا على عقولكم، وليس على عقلي أنا .. أنا مخ جبار أيها المتقدم، لم ولن يوجد مثيل له، في التاريخ كله؛ لأنني نتاج طفرة وراثية معقدة، وتجربة علمية نادرة ..

ثم أشار إلى الشاشات، متابعًا:

- مقلتك الآلى محتجز الآن، داخل كبسولة خلسة، تحجب عنه كل أنواع الطاقة بلا استثناء، بحيث لا يمكنه أن يقتسبها أبدًا، لذا فسيظل مجرد جسم إلى خامل، لزمن غير معلوم .. نفس الزمن، الذي تحتلجه مركبة الفضاء، التي سيتم وضعه داخلها، وإطلاقه في الفضاء الخارجي، مع لوح من تيتانيوم^(*)، يحوى تفاصيل تنقاسي الفريد، بلغة يمكن أن تفهمها أية مخلوقات عاقلة في الكون .

(*) تيتانيوم: عنصر فئري، أبيض فضي لامع، رمزه (تي)، ينسحب إلى الصلب، فزيد من صلابته قوة وشدة، له نشاط كيميائي، يستلزم لصنع بعض الأجهزة، ومركبات الفضاء، والبطاريات القوس الكهربائية.

وانطلقت من صورته الوهمية ضحكة ساخرة ظافرة أخرى ، قبل أن يتابع فى وحشية :

- أرايت أيها العقدم .. انتقمى سيسجله الكون كله ، الذى سيختبر كوكب الأرض مزاراً ، يثبت أن مخاً واحداً ، يمكنه أن يقضى حضارة بأكملها .

صرخ (أكرم) :

- أيها الوغد .. أيها الحقير .. لن تتجح فى مخططك الوحشى أبداً ، ما دمت على قيد الحياة .

أدار العملاق للوهى وجهه الخالى من الملامح إليه ، وهو يقول فى وحشية رهيبية :

- ما زلت متبجحاً بعهدي بك يا هذا .. تتحدث عن القوة وتتصر ، وأنت فى قمة الهزيمة والضعف .. إنك لا تستطيع حتى حماية نفسك من انتقمى .. بل ولم تستطع حماية زوجتك .

صرخ (أكرم) بكل الغضب :

- لو ممست شعرة واحدة منها أيها الوغد ، ف ...

قاطعه العملاق ، فى سخرية وحشية رهيبية :

- شعرة واحدة؟! يالك من أحمق ساذج! زوجتك ترفد

الآن فى المستشفى العسكرى ، يعد أن حطمت زوجة صديقك (نور) رأسها ، فى محاولة لإلقاء ليلتها ، التى اعتصرت زوجتك عنقها ، بعد أن شجعت جبهة زوجها ، ذلك الطبيب النفسى المتحذلق .

امتقع وجه (نور) فى شدة ، مع ذلك الفيض من الأخبار المفزعة ، وشعر بقلبه يخلق فى غضب ، مع ما أصاب زوجته ورفيقه ، فى حين تفجرت كل ثورة (أكرم) ، وهو يصرخ :

- أيها الحقير القذر .. أقسم أن تكف عن هذا .. أقسم أن أحطم غرورك وخطرتك برصاصتى ، كما نسفت رأسك بها من قبل .

أجابه العملاق للوهى بضحكة ساخرة عالية ، ردها عظاماً على نحو مخيف وهو يتلأشى ..

ويتلأشى ..

ويتلأشى ..

ومع اختفائه تماماً ، انطلقت شاشات الرصد دفعة واحدة ، وعملت أجهزة الكمبيوتر تسجل منحنيات معكوسة بالغة القوة ..

متحنيات تعن أن تلك الخصم الرهيب قد انطلق ، بكل
طاقته وقوته ، ليستكمل خطة التلقاه ..

ذلك الانتقام الوحشى ..

الرهييب ..

« ماذا لصايانا يا دكتور (حجازى) ؟! »

هتفت (سلوى) بالعبارة ، وهى تبكى فى سرارة ، داخل
أروقة المستشفى العسكرى ، الذى أعلنت فيه حالة الطوارئ
القصوى ، وتم تزويد بيرنامج الدفاع والتأمين ، ذى
الموجبات فائقة القصر ، فرئت الطبيب الشرعى على كتفها
مواسياً ، وهو يقول فى أسى :

.. إنها معركة يابنيتى .. معركة ضد أشرس قوة عرفها
العالم ، وكل معركة ضحاياها ..

انهمرت دموعها فى غزارة ، وهى تقول :

.. ولكن الثمن هذه المرة فادح .. فادح للغاية يا دكتور
(حجازى) .. (رمزى) مصاب يارتجاج عنيف فى المخ ،
و (نشوى) داخل حجرة العمليات الطارئة ، فى محاربة

إلتقاء عنقها ، وعمودها الفقرى ، و (مشيرة) .. (مشيرة)
التي خطمت أنا رأسها ، غارقة فى غيبوبة عميقة ، لا يدى
الأطباء ما إذا كانت ستعود منها أم لا ..

مرر الدكتور (حجازى) ، وهو يربّت على كتفها مرة
أخرى ، فى حنان مشفق :

.. لكل معركة ضحاياها .

هتفت (سلوى) فى مرارة :

.. والله (سيحاته وتعالى) وحده ، يعلم كم سيبلغ عدد
ضحايا هذه المعركة يا دكتور (حجازى) .. (نور) و (أكرم)
مازالا مفقودين ، ولا يمكننا الاتصال بهما ، أو معرفة
مصيرهما .. كل ما نطمح هو أنهما هناك .. داخل مركز
الأبحاث العسكرى .

تعتقد حاجبا الدكتور (حجازى) ، وهو يقول فى حزم :

.. بالتأكيد .. وهذا ما ينبغي أن نبلغه للمسلولين .

هزت رأسها فى قوة ، قللة :

.. أى مسلولين ؟! اتصّلنا بالقلد الأعلى مقطوع تماماً ،
ولا يمكننا حتى تحديد موقعه ، ومؤسسة الرئاسة ترفض

إجراء أية اتصالات مباشرة معنا ، على الرغم مما أكتناه لها ، من حساسية وخطورة الأمر ، ووزير الدفاع بصر على ألا يتلقى أوامره وتعليماته ، إلا من الرئيس شخصياً .. من تبقى للبلغة إذن .

اعتدل الدكتور (حجازى) فى حزم ، وهو يقول :

- الدكتور (جلال) ..

رفعت عينها إليه بحركة حادة ، وهى تدرس الأمر فى ذهنها ..

نعم .. الدكتور (جلال) ، رئيس مركز الأبحاث ، التابع للمخابرات العلمية ، هو الرجل المناسب تماماً ، فى مثل هذه الظروف ..

أو بمعنى أدق ، هو المسئول الوحيد المتبقى أمامها ..

أو الأمل الأخير ..

لو أنه ما زال هناك أمل ..

وبكل حزمها وعزمها ، اعتدلت قائلة :

- سأطلب مقابلته فوراً .

قال الدكتور (حجازى) فى اهتمام :

- لخبريه كل شىء .. كل معلوماتك ، وحتى شكوكك ..
دعيه يصبح واحداً من الفريق .. فى هذه المرة على الأقل .

تتقطعت (سلاوى) نفساً عميقاً ، قبل أن تقول فى حزم صارم :

- سأبذل قصارى جهدى يا دكتور (حجازى) .

وصمتت لحظة ، قبل أن تجيب فى قوة :

- حتى لو اضطررت لمهجمة مركز الأبحاث العسكرى وحدى .

غمغم الدكتور (حجازى) :

- لنعشم ألا تفعلنى .

شدت قائمتها ، قائلة فى صرامة :

- كل ما يمكن أن نتفناه ، هو ألا تصل الأمور إلى هذا

العدى ..

قالتها ، واندفعت تغادر المكان كله ، وعقلها يرسم ملامح

الهدف الجديد ..

والأمل الجديد ..

والأخير ..

لم يستطع مدير مكتب الرئيس إخفاء ذلك الاضطراب ،
الذى شمله من قمة رأسه ، وحتى أخمص قدميه ، وهو
يدلف إلى المكتب ، ويتطلع إلى صورة الرئيس الوهمية ،
قللاً :

- سيادة وزير الدفاع ، ياسيدى الرئيس .

لم ينطق الرئيس بحرف واحد ، وهو يتطلع عبر نافذة
حجرة مكتبه ، فراجع مدير المكتب فى توتر ملحوظ ، انتبه
إليه وزير الدفاع ، وهو يدخل إلى المكان ، فالتقى حاجباه
فى حيرة قلقة متسائلة ، وخلق قبعة العسكرية ، ووضعها
تحت إبطه ، وهو يقول :

- إننا ننتظر أوامرك ، بشأن ذلك الآن ، ياسيادة الرئيس .

سأله الرئيس فى صرامة ، وهو يوليه ظهره :

- وهل يحتم هذا حضورك شخصياً ؟

كان يمكنه الاتصال بالرئيس ، عبر الهاتف الأحمر الخاص ،
الذى يربطه به مباشرة ، والذي يتم تأمينه وحمايته ، على نحو
يمنع المراقبة والتنصت ، بأية وسيلة تكنولوجية معروفة ..

وكان يمكنه أن يرسل أركان حربه ..

أو ينتظر الأوامر فى مكتبه ..

ولكنه أتى ..

أتى ليحسم شكاً ما فى أعماقه ..

فى أعين أعماقه ..

« لم تجب سؤالى بعد .. » ..

نطقها الرئيس فى صرامة شديدة ، على نحو لم يعتد
مخاطبة وزير الدفاع به أبداً ، فاعتقد حاجباً هذا الأخير ،
وهو يجيب فى توتر :

- بدا لى الأمر من الخطورة ، بحيث يستلزم حضورى
شخصياً ياسيادة الرئيس .

نطقها ، والشك فى أعماقه يتضاعف ..

ويتضاعف ..

ويتضاعف ..

ولكنه شك يصعب حسمه ..

بل يبلغ أقصى درجات الصعوبة ..

فشكوكه لا تحوم حول شخص عادي ..

بل حول رئيس ..

رئيس الجمهورية نفسه ..

وهذا يعنى أن المواجهة، مجرد المواجهة، أمر عسير
وخطير ..

إلى أقصى حد ..

و ...

« هنا تكمن القوة .. »

نطقها الرئيس فى صرامة، دون أن ينتفتح إليه،
فانتفض جسد الوزير، وهو يقول :

- ماذا يا سيادة الرئيس ؟

كرّر الرئيس بنفس الصرامة :

- هنا تكمن قوة رئيس الجمهورية يا رجل .. إنه السلطة
الشرعية للبلا .. السلطة العليا، التى يعجز الكل عن
توجيه اتهامات مباشرة لها، دون أن يمتلك أداة مادية
شديدة القوة .

واتسعت عينها الوزير عن آخرهما ..

فالرئيس كان يجيب تساؤلاته، على نحو واضح مباشر ..

تساؤلاته، التى دارت فى ذهنه ..

والتي لم ينطقها لسانه قط ..

وبكل دهشة وارتياح الدنيا، هتف الوزير :

- ولكن كيف ..

قبل أن يكملها، قاطعه الرئيس، فى لهجة استرجت صرامتها
بسخريتها :

- كيف أجبت تساؤلاتك .. أليس كذلك ؟!

ترجع الوزير بحركة حادة، عندما استدار إليه الرئيس،
بعينين تلتصعان ببريق مخيف، وهو يتابع :

- الواقع أثنى لم أجب تساؤلاتك، وإنما حسمت شكوكك
أيها الوزير .. الشكوك التى أثبت بنفسك إلى هنا لحسمها .

انفرجت شفها الوزير ليقول شيئا ما ..

إلا أنه لم يقفه ..

لم ينبس حتى ببنت شفة ..

فمع آخر كلمات الرئيس ، تحول جسمه بقعة إلى سحابة رمالية ، تصاعدت ، وتكثفت ، لتصنع تلك الصورة الرهيبة ..

صورة العملاق الوهمي الهائل ، الذي أضاف ، في لهجة جمعت بين المخرقة والوحشية :

- اظعن يا رجل .. أنا لست الرئيس .

تحركت يد الوزير في سرعة ، في محاولة لالتقاط مسنسه ، إلا أن العملاق الوهمي أطلق ضحكة وحشية ساخرة ، وهو يقول :

- يا سذجتكم أيها العسكريون ! تتصورون أن كل مشكلاتكم ، يمكن حلها بالسلاح .

ثم مال نحوه ، في هيئة أكثر بشاعة ، مضيفاً :

- ماذا إذن عن العقل ؟

تصعدت عينا الوزير عن آخرهما ، وشعر بفوران رهيب ، يكتنف رأسه كله ، قبل أن تتفجر الدماء من أنفه وفمه ، والعملاق الوهمي يتابع في وحشية :

- أليس سلاحاً رهيماً ؟

مع آخر حروف كلماته ، تفجرت الدماء فجأة ، من أنثى الوزير وعينيه ، وانطلقت من حلقه شهقة مكتومة ، تناثرت معها الدماء من بين شفثيه ، قبل أن يهوى جثة هامدة كالحجر ..

وفي هدوء ولا مبالاة ، ألقى العملاق نظرة أخيرة على جثة الوزير ، ثم عاد يتشكّل في هيئة الرئيس ، وغمغم وهو يتجه نحو شاشات الرصد :

- مسلول آخر سقط .. عظيم .

وتوقّف أمام شاشات الرصد ، التي تحمل كلها صورة (س - ١٨) ، داخل كبسولة حجب الطلقة ، مع عد تنازلي في الركن ، يعلن أن الطلاق مركبة الفضاء ، التي ستحملة إلى أعصى أعالي الكون يقترب ..

ويقترّب ..

ويقترّب ..

وبلهجة تقافرة ، غمغم ذلك الخصم الرهيب :

- والآن ، ستفقد الأرض أقوى أسلحتها الدفاعية .. إلى

الأبد .

مع نهاية كلماته ، أعلن العد التنازلي بلوغ الصفر ..

وانطلقت مركبة الفضاء ..

انطلقت حاملة (من - ١٨) إلى المجهول ، ومعلمة أن ذلك
للخصم الرهيب ، والعلاقى الوهمى ، الناشئ عن المخ المزيج
الجبلى ، قد صار أقوى سلاح عرفه تاريخ الأرض ..

أقواها ، وأكثرها شراً وخطورة ..

على الإطلاق .



٥ - موجة عقل ..

« كيف يمكننا أن نهزم خصماً كهذا يا (نور) ؟! »

نطق (أكرم) العبارة ، وهو يجاهد حتى لا يفقد وعيه ،
مع هذا الوضع المقلوب ، الذى اعتنق له دعاؤه بالدماء ،
ويداه تتصارعان ، فى محاولة للتخلص من قيوده ، فتلفت
(نور) حوله ، قتلاً فى صرامة :

- كل مخلوق له نقطة ضعف يا صديقى ، مهما أوجت
الأمور بعكس هذا .

أمال (أكرم) رأسه ، على نحو مؤلم ، ليلقى نظرة على
ذلك المخ الهللى المخيف لاسفله ، قبل أن يقول فى عصبية :

- وما نقطة ضعف شيء كهذا ؟!

عاد (نور) يتلفت حوله ، قبل أن يجيب فى حزم :

- لو تطلعت جيداً ، لوجدت أن له عشرات من نقاط الضعف
يا (أكرم) .. إنه يحيا بوجود تلك السائل الحيوى ، الذى
يحيط به ، والذى تنظمه . وتحافظ على كثافته وحرارته ،
كل هذه الأسلاك ، وبرامج الكمبيوتر المتطورة ، والأجهزة
الإلكترونية والرقمية الحديثة ، التى تحيط بنا .. وكل وحدة
من هذه ، تمثل نقطة ضعف بالتسمية له .

قال (أكرم) : وهو مازال يستमित ، لعل قيوده :

- لهذا يحمىها ويدافع عنها ، بقوة لم يعرف العالم مثيلاً لها أبداً ..

قال (نور) فى صرامة :

- لن يستمر هذا إلى الأبد .

وتطلع إلى الوعاء الزجاجى الكبير ، الذى يحوى ذلك المخ المزوج هائل الحجم ، قبل أن يضيف فى حزم :

- شرخ ولد ، فى جدار هذا الوعاء ، يكفى لتكميره تعلماً .

صاح (أكرم) ، والآلام تسرى فى ذراعيه ومعصميه ، مع استمرار محاولاته للتخلص من القيود :

- بل قل رصاصة واحدة يا (نور) .. رصاصة لخرى ، أطلقها على ذلك الحقيقير ، فيزول غروره ، وتتهار خطرسته ، ويتحول إلى كتلة هائلة ، من الخلايا الميتة .

ثم عض شفتيه ، وهو يستعطر فى مرارة :

- آه لو لم يكن قد سيطر على (س - ١٨) .

حمل صوت (نور) مزيجاً من الغضب والصرامة ، وهو يقول :

- لقد دافعا عن أرضنا ، قبل أن يأتى (س - ١٨) ، وسفواصل الدفاع عنها ، حتى لو خسرناه إلى الأبد .

وأدرك (أكرم) ما يشعر به (نور) تعلماً ..

فعلى الرغم من أن (س - ١٨) مجرد شخص ألى ، إلا أنه هناك رابطة خاصة للغاية ، تربطه بـ (نور) ..

بل وبالعريق كله ..

رابطة صارت أشبه بصداقة متينة ، على الرغم من كل ماتحويه الكلمة من تناقض منطقى عجيب ..

ولكنها الحقيقة ..

الحقيقة التى يشعر بها الجميع ، منذ فترة طويلة ..

- هو نفسه أصبح ينتهج لروية (س - ١٨) ، ويشعر بالأمن والأمان لوجوده ، على الرغم من طبيعته القبرية المستقلة ، التى ترفض دوماً الاعتماد على الآخرين ، فى التأمين والحماية ..

وفى مرارة حقيقية ، ضغم (أكرم) :

- هل تعتقد أنه سيعود يا (نور) !!

ازدرد (نور) لعليه ، فى محاولة لتخفيف مرارته وحزنه ، وهو يجيب :

- بل قل : هل سنظل على قيد الحياة ، عندما يعود ١٢

شعر (أكرم) بتهتك تام ، مع محاولاته المتواصلة والمعركة ،
للتخلص من قيوده ، فترك جسده يسترخى ، وهو يتمتم :

- ليس المهم أن تبقى نحن يا (نور) .. المهم أن تبقى
(مصر) ..

لم يعلق (نور) على عبارته ، وهو يكتم غصته وآلامه ،
وعاد يدور ببصره فيما حوله ، وهو يبحث عن وسيلة ما ،
للخروج من هذا الموقف العصيب ..

ففى أعماق أعماقه ، وعلى الرغم من صعوبة الموقف
ودقته ، كان يؤمن بأنه هناك حتماً مخرج ما ..

ثغرة ما ..

فى مكان ما ..

وعليه أن يجد هذه الثغرة بأى ثمن ..

وفى الوقت المناسب ..

قبل أن ينجح ذلك الخصم الرهيب ، فى تنفيذ قتلهم البشع ..

بل وقبل أن ...

« قبل ماذا أيها المتقدم ١٢ »

تبعث القول فجأة ، فى أعماق أعماق عقليهما ، مع نهوض
ذلك العملاق الوهمى ، من موضع المخ المزدوج الرهيب ،
لفهم (أكرم) فى مرارة :

- لا .. ليس ثقية .

كان يشعر بإرهاق غير محدود ، من جراء محاولاته
المستميتة للتخلص من قيوده ، والتي لم تؤت ثمارها أبداً ،
فترك جسده يسترخى ، فى ذلك الوضع المقلوب ، وترك عقله
يستقبل كلمات ذلك العملاق ، الذى بدأ أكثر قوة وضخامة عن
المرة السابقة ، وهو يتابع :

- أفضل ما فى صراعى معك ، هو أنك مثلى تماماً ..
تكن قوتك كلها فى عقلك .. فى ذكائك ، وبراعتك ، وعبقريتك
فى مواجهة الأزمات .. لقد استمتعت كثيراً بالتوغل فى
عقلك ، ولنت تبحث عن مخرج من أزمةك هذه .

شعر (أكرم) بدهشة بالغة ، عندما بدأ (نور) هادئاً
للغاية ، وهو يقول لذلك العملاق فى تحد :

- وهل تسمى هذا صراعاً ١٢

أطلق العملاق الوهمى ضحكة ساخرة وحشية ، قبل أن يقول :

- بل أسميه اتصالاً .. اتصالاً سلطانياً ، على كل الجبهات

أيها المتقدم ..

مع قوله ، ثلاثى جسده الوهمى ، وعاد يتشكّل ، فى هيئة العميد (ماهر) ، ثم تحول منها إلى هيئة وزير الدفاع ، ثم القائد الأعلى للمخابرات العمية ، قبل أن يستقر فى هيئة الرئيس ، فهتف (أكرم) ، ذاهلاً :

- مستحيل !

بدا وكأن هتافه الذاهل قد راق كثيراً للعسلى ، الذى أطلق ضحكة ظافرة شرسة ، واحتفظ بهيئة الرئيس ، متابعاً :

- كل أجهزة الدولة الآن تتلقى أوامرها من كبار القادة ، ورجال الأمن والسياسة ، وكلها بلا استثناء تعمل على تنفيذ الخطة الدفاعية (خطر - ٣) ، التى وجدتها فى عقول الرئيس ، ووزير الدفاع .. وكذلك قائدك الأعلى ، الذى لم يعد ظهوره منطقياً ، بعد أن لقى حتفه ، بأسلحة طاقم أمن الرئيس ..

غمغم (نور) :

- أيها الحقير -

أطلق العسلى ضحكة وحشية أخرى ، وهو يقول :

- بل قل أيها الظافر المنتصر .. ألا تعرف تفاصيل الخطة

الدفاعية (خطر - ٣) أيها المقدم ؟

لم يجب (نور) تساؤله ، فتابع فى زهو شرس :

- إنها الخطة التى لا يفترض تنفيذها ، إلا فى حالات الطوارئ القصوى ، عندما تثن قوة أخرى هجوماً شاملاً .. فى هذه الحالة يتم الرد عليها بكل الوسائل المتاحة .. الصواريخ ذات أروع قنوية ، ومدافع الليزر الفضائية ، وقنابل البروتون .. ولقد أصدرت أوامرى ، باعتبارى رئيس الجمهورية ، والقائد الأعلى للقوات المسلحة ، ثم أيتها باعتبارى وزير الدفاع ، وصاحب القرار العسكرى السياسى ، بأن يتم الرد على ثلاث جهات .. (الصين) ، والولايات المتحدة الأمريكية ، والاتحاد السوفيتى -

لمتنع وجهاً (نور) و (أكرم) ، فى حين أطلق ذلك للعسلى الوهمى ، فى غيايب عقليهما ضحكة مججلة ..

ضحكة أكثر وحشية ..

وأكثر ظفراً ..

ضحكة أعقبتها بقوله :

- ترى كيف تتوقعان النتائج ؟

صرخ (أكرم) :

- وما الذى ينبغى أن نتوقعه ، أيها الوغد الحقير -

أما (نور) ، فقد انفرجت شفاته ، ليقول شيئاً ما ..

ولكن فجأة ، ارتج عقه فى قوة ..

ارتج مع اتصال فلقى قوى ..

اتصال لم يكتف بالتوغل فى أصق أصق عقه ، وإطلاق موجة عقلية هائلة عبره ، بل قبعث أيضاً من بين شفثيه ، ليقول :

- المعركة لم تحسم بعد .

ولأول مرة ، منذ بدأ الصراع ، لتتقض العملى الوحى فى قوة ، وتراجع كالمصعوق ، وهو يستعيد هيلته ..

(لكرم) أيضاً ، شعر بارتجفة عنيفة ، تسرى فى أوصاله كلها ، وهو يحذق فى وجهه (نور) ، بعينين احثقلتا بالدم فى شدة ..

فذلك الصوت ، الذى خرج بكل هذا العمق ، من بين شفثى (نور) ، لم يكن صوته حثماً ..

بل كان صوتاً آخر ..

صوت مأثوف للغاية ..

ومع الصوت ، راحت صورة وهمية أخرى ، تتكون فى القاعة ..

صورة يمكن اعتبارها بمثابة تحول ، فى مسار الصراع ..

تحول جوهري ..

وعنيف ..

للفاية ..

استقبل الدكتور (جلال) ، رئيس مركز الأبحاث ، التابع للمخابرات العلمية ، (سلوى) فى اضطراب واضح ، وصافحها فى توتر ، قبل أن يشير إليها بالجلوس ، قائلاً :

- ماذا أصاب فريقكم يا (سلوى) ؟؟ منذ تلقت اتصالك ، وأنا أتابع الموقف ، على كل الجبهات ، والواقع أن الأمور كلها مضطربة ، على نحو مخيف .

سألته (سلوى) فى قلق :

- هل من جديد ؟؟

التقط الرجل نفساً عميقاً ، قبل أن يجيب ، بكل توتر الدنيا :

- لقد أطلقوا خطة (خطر - ٣) .

انتفض جسدها في قوة ، مع سماعها ذلك المصطلح ،
الذي لا تعرف تفاصيله بدقة ، ولكنها تدرك أنه يعنى وصول
الأمر إلى أقصى مدى ممكن ..

بل وقد تعنى حرباً عالمية طاحنة ..

وفناء ..

فناء تلم ..

فمع ذلك التقدم المذهل والمخيف ، الذي بلغت أسلحة
الدمار ، ونظم الأمن والدفاع ، يكفى أن تتطلق شرارة
واحدة ، ليتحوّل العالم كله ، في غضون دقائق معدودة ،
لا تتجاوز أصابع اليد الواحدة ، إلى أتون من النهب ..

أتون قادر على التهام البشر ..

كل البشر ..

بلا استثناء ..

وبلا رحمة ..

وبكل دعرها وهلعها ، هتفت :

- وكيف يحدث هذا ؟؟ أين الرئيس ، ووزير الدفاع ، و ...

قاطعها الدكتور (جلال) بنفس التوتر المضطرب :

- لست أدرى ماذا يحدث يا بشيتى ! الرئيس أصدر الأمر ،
ووزير الدفاع أيده ، وكل شيء يسير وفقاً للقانون
والدستور ، وليس على القادة سوى التنفيذ .

هتفت :

- وماذا عن القعد الأعلى ؟؟

بدا أكثر توتراً واضطراباً ، وهو يجيب :

- لا أحد يدري .. لقد ذهب لمقابلة رئيس الجمهورية ، ثم
لم نتلق منه أية اتصالات بعدها .. لا أحد يعلم أين هو . ولا
ماذا أصابه يا (سلوى) !!

ثم ضرب سطح مكتبه بقبضته ، مستطرداً :

- هناك شيء ما يجري .. شيء خطير .. شيء يتعلق ب ...

قاطعته هي هذه المرة :

- بذلك العسخ -

حدق في وجهها بشيء من الذعر ، قبل أن يقول في خفوت :

- بالتأكيد .

حاولت أن تسيطر على أعصابها وقلعالاتها ، وهي تقول :

- لو أردت رأيي ، فقد سيطر على الرئيس ووزير الدفاع ..
إنه يدير البلاد الآن في هيلتهما ، ويقودهما والعالم كله إلى
دمار شامل .

لوتجف صوته ، وهو يغمغم :

- بل إلى فناء يابتيقي .. فناء تام .

امتنع وجهها بشدة ، وذهنها يكون تلك الصورة المفزعة ،
وتراجعت في مقعدها ، في رعب واضح ، قبل أن تستعيد في
أصافها صورة ابنتها ، وزوجها ، و ...

« لا يمكن أن تجلس سالكين ، في انتظار القضاء ! »

نطقت العبارة في حدة ، فتلفت الدكتور (جلال) حوله ،
وكأنما يخشى أن يسمعه أحد ، قبل أن يسألها في حذر :

- ماذا تكثرحين ؟

بدأ الانفعال يصرى في عروقها وكلماتها ، وهي تجيب :

- (نور) و (نكرم) هناك .. في مركز الأبحاث العسكرية .

تزدرد لعبابه في صعوبة ، مغمغماً :

- أعلم هذا .

أشارت بسبيلتها ، متتابعة :

- ذلك الشيء يحتجزهما هناك .

قال في سرعة وتوتر :

- لو أنه قد تخلص منهما .

ارتجفت عروقتها مع عبارته ، وشحب وجهها على نحو
مخيف ، وهي تقول :

- لا .. لا يمكن أن يكون قد فعلها .

سألها الدكتور (جلال) في توتر :

- وما الذي سيمتعه ؟

اغرورقت عيناها بدموع الرعب والهلع ، وذهنها يطرح
على قلبها الملتاع السؤال ذاته ..

نعم .. ما الذي سيمتعه ؟

ما الذي يمكن أن يمتعه من القضاء عليهما ، لو أنه قد
ظفر بهما بالفعل ؟

أي شيء يمكن أن يقيهما منه ؟

أي شيء ؟

التهاوت أعماقها مع الفكرة ، وشعرت بقصة في حلقها ، منعته من التطق ، وجعلتها تنكمش في مقعدها ، على نحو آثار شفقة الدكتور (جلال) ، وجعله يقول في سرعة :

- دعينا نفترض أنهما على قيد الحياة .. ما الذى يمكن أن نفعله إذن ؟

قامت مراتها وارتياعها ، لتقول في حزم :

- أن نسعى لإنقاذهما .. وبأى ثمن .

بدا صوته شديد الإحباط واليأس ، وهو يهمس :

- وكيف ؟

أجابته في سرعة ، وكأنها تعرف الجواب مسبقاً :

- نقتحم مركز الأبحاث العسكرية .

خيل إليها أن كل ذرة في كيانه قد التفتت في عنف ، وهو يحذف فيها بعينين بلفظاً ثروة تساعدهما وذعرهما ، قبل أن يهتف ، بصوت لختلق تصفه في أعماق حلقه :

- ماذا ؟

واصلت بنفس السرعة :

- هل تذكر مدفع الموجات الصوتية ، الذى شاركت في

تطويره ، مع فريق من مركز الأبحاث ؟ إنه قادر على هدم أسوار المركز ، و ..

قاطعها في ارتياح :

- ماذا تقولين يا (سلوى) ؟ ما تقترحينه بعد جريمة خيانة عظمى ، تستوجب القتل رمياً بالرصاص ، وفقاً للقانون العسكرى !!

أجابته في صرامة :

- وما يحدث حولنا هو كارثة ، وفقاً للقانون الإسلامى .. إنهم يسعون لإشعال نيران الحرب العالمية .. حرب الفناء الأخيرة ، التى تحدثت عنها الكتب القديمة ، وتسببت خيوطها أساطير لا حصر لها .. يسعون لفنائنا جميعاً ، وأنت تخشى القانون .

هز رأسه في قوة ، قائلاً :

- لستأ ندرى لماذا فعلوا هذا !

هبت من مقعدها ، هاتفة :

- أى سبب يمكن أن يدفعهم إلى خطوة رهيبية كهذه ؟ هل سجلت الأجهزة هجوماً ؟ أو حتى محاولة هجوم ؟ هل

رصدتم انطلاق صاروخ نووى نحونا، أو سجلتم إصابة منطع
ليزرى فضائى، لقطعة من قطع جيوشنا؟؟

بدا حالاً مضطرباً، وهو يفهم :

- مركز الأرض للكلية سجل قنوم جسم غريب من الفضاء،

و ...

قطعتة فى غضب :

- فقررت لقيادة موجهته، بتوجيه ضربة نووية ليزرية،
إلى أقوى كيانات فى الأرض .. أليس كذلك؟؟

تراجع فى مقعده، وهو يحتق فىها فى ارتياح شاحب،
فمالت نحوه، وضربت سطح مكتبه بقبضتها، مضيفة :

- لا تتردد يا دكتور (جلال) : فالوقت لا يسمح بهذا .. اتخذ
قرارك فوراً، ولا تضيع لحظة، قد تندم على فقدانها فيما بعد .

زاغت عيناً فرجل، وهو يتطلع إليها فى حيرة، وانخفض
صوته كثيراً، وهو يتمتم فى توتر :

- وماذا بعد أن نهزم الأسوار؟؟

خفق قلبها فى قوة مع عبارته، لتسى تضى أنه قد استجلب
لندفها، وتركت كلماتها تموج بالفعالاتها، وهى تقول :

- بعدها، سأمحك تطويراً جديداً، لمدفع الموجات فوق
الصوتية .. تطويراً قد يقلب الموازين كلها .

ومالت نحوه أكثر، مكلمة، بكل الحزم والعزم :

- بل قد ينقذ العالم من مصير رهيب .. رهيب للغاية .

وامتقع وجه الدكتور (جلال) أكثر وأكثر ..

لما يوشك على اتخاذ، كان أخطر قرار فى حياته
كلها ..

أخطر قرار ..

على الإطلاق ..

من المؤكد أنه لم يكن من السهل أبداً، أن يصلقى (نور)
(أنكرم) ما يرياه أمامهما، داخل قاعة الأبحاث الرئيسية،
فى المركز العسكرى ..

فهناك، وعلى مسافة أمتار قليلة، من ذلك العملاق
الوهمى، تشكل جسد عملاق آخر ..

جسد (محمود) ..

عضو للفريق السابق ، الذى بذل نفسه فى سبيل الآخرين ، فى مجرى الزمن^(٩) ، ثم علا ليؤازرهم ، كطاقة صافية فيما بعد^(١٠) .

ولثوان ، ران على المكان صمت رهيب ، قبل أن يقطعه (أكرم) ، مضغماً فى ذهول :

- (محمود) ؟؟ مستحيل !! أهو أنت حقاً ؟؟

جاءت الإجابة فى شكل زمجرة وحشية ، أطلقها ذلك العملاق الوهمى ، واستجاب لها (محمود) ، قللاً :

- وجودى يزعجك كثيراً أيها الوغد .. ليس كذلك ؟؟

التقط (نور) نفساً صعباً ، قبل أن يهتف ، وصوته يحمل ارتياحاً غامراً :

- بالتأكيد يا صديقى ، فأنت الخصم المناسب له تماماً .. خصم بلا جد ..

أشار (محمود) إلى ذلك المخ المزدوج الرهيب ، داخل الوعاء الزجاجى ، وهو يقول :

(*) راجع قصة (الزمن - سفر) ... المغامرة رقم (١٠٠) .

(**) راجع قصة (الفجوة السوداء) ... المغامرة رقم (١١٠) .

- بل ربما كنت خصماً أكثر قوة يا (نور) ، فليس لدى حتى مخاً ضخماً ، لا يد وأن أبدأ الجهد لرعايته ، والحفاظ عليه . زجر الصلح الوهمى مرة أخرى - قبل أن يقول فى وحشية :

- هراء ! ربما وجدت الطاقة اللازمة : لتخرج من فراغك اللانهائى ، وتبدو فى تلك الصورة الوهمية أمامهما ، ولكن هذا لا يضى أن طائفك العقلية يمكن أن تنفلس قوتى وقدراتى .

أشار (محمود) بسببته ، قللاً :

- ربما يكون هذا صحيحاً ، لو أئنى أتعتمد على طاقتى وحدها .

ثم اعتدل ، وبدأ أكثر قوة وثقة ، وهو يضيف :

- وليس على عقولهم .

لم يكذ ينطقها ، حتى شعر (نور) أن عقله ينسحب من تلك القاعة ، داخل مركز الأبحاث العسكرية ..

وينطلق ..

ينطلق عبر الزمان والمكان إلى هناك ..

إلى ذلك المعبد القديم ، فى أعماق جبال (التبت) ..

حيث تبقى من المذبحة راهبان ..

راهبان مصابان ، توقف عقلاهما عند قوة محدودة بإطار واضح ..

قوة ، لتزعا كل تفاصيلها من عقل (نور) ..

قوة بلا جسد ، تسبح في فراغ زمني بلا نهاية ، ويمكنها أن تواجه ذلك العقل الجبار ، نون أن تخسر شيئاً ..
أو تخشى شيئاً ..

ولكن الاتصال بتلك القوة يحتاج إلى طاقة عقلية هائلة ..

طاقة متآزرة ، يمكنها أن تخترق الزمان والمكان ..

كل الزمان ..

وكل المكان ..

وكل الأبعاد أيضاً ..

ووحدهما ، لن يمكنهما أبداً إجراء مثل هذا الاتصال ..

لذا كان عليهما استنفار كل ذرة من كباتهما ، إلى أقصى حد ممكن ..

وكانا يدركان جيداً ، وهما يقومان بعملهما هذا ، لن عقليهما لن يحملا ذلك الجهد الجبار أبداً ..

وأن شرايين دماغيهما ستنفجر في النهاية ..

وهذا هو الثمن ..

الثمن ، الذي لم يترددا لحظة واحدة في دفعه ..

ففي اعتقادهما ، كانت حياتهما ثمناً رخيصاً ، لما يمكن تحقيقه ..

قلو لمكنهما إتمام الاتصال ، بتلك القوة المناسبة ، قد يتغير مصير للعالم ..

ويكفل قوتها ، تركا عقليهما ينطلقان ..

وينطلقان ..

وينطلقان ..

وعلى الرغم من اعتصارهما كل ذرة من عقليهما ، ظل الاتصال مستحيلًا ..

للغاية ..

ولأن طبيعتهما لا تمتسك أبداً ، لما يتصور الآخرون أنه الفشل ، راح عقلاهما يبحثان عن حل آخر ..

ودون تهلل كلمة واحدة ، توصلاً معاً ، في أن ولحد إلى لحد ..

الاتحاد ..

اتحاد العقول ..

كل العقول ..

عقول كل الرهبان الثبتيين ، في كل مكان في العالم ..

في (آسيا) ..

و (أوروبا) ..

وحتى الولايات المتحدة الأمريكية نفسها ..

وعبر عقليهما المتآزرين ، أطلقت الرسالة ..

لطلعت إلى كل العقول ..

لكثر من ألفي راهب تبتى ، تلقوا الرسالة ، في اللحظة ذاتها ،

في مختلف أنحاء العالم ..

رسالة تقول : إن المستقبل في خطر ..

مستقبل الأرض ..

والبشر ..

جميعهم ..

ولا بد وأن يتآزر الجميع ..

وأن تتحد العقول ..

كل العقول ..

وفي كل مكان ، ودون أن ينطق أحدهم بكلمة واحدة ، اتخذ

كل راهب تبتى للوضع نفسه ..

وضع جنوس القرقصاء ، وإغلاق العينين ، وإطلاق طاقات

للمخ ..

إلى أقصى حد ..

انطلقت كل العقول ، في آن واحد ، نحو هدف واحد ..

هدف يتجاوز الزمان ، والمكان ، والأبعاد ..

هدف يستقر في نهر الزمن ..

ووسط فراغ زمنى ، بلا بداية ..

وبلا نهاية ..

ووسط سجنه ، الذى اعتاد راحة اليأس فيه ، تلقى

(محمود) الاتصال ..

الاتصال العقلى الفائق ، الذى منحه كل الطاقة اللازمة ،

ليتجسد في صورة هلامية ، في مقر الفريق ..

وهناك ، ارتطمت طاقته بتلك الطاقة السلبية ، التي تركها ذلك المسيح الرهيب خلفه ، والتي سيطر بها على جزء من عقل (مشيرة) ..

وتشتتت مع برنامج الحماية ، للموجات فوق الصوتية ، فالقة القصر ..

وعندما أدرك الراهبان هذا ، اعتصروا عقولهم أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

ومنحوه طاقة هائلة ..

طاقة جعلته يواجه تلك المسيح ، في صورة علاقة معقدة ،

و ...

وقتل جسده (نور) مرة أخرى ، عندما انتهت تلك الصورة البصرية في مخه ..

وتبست عيانه على نحو عجيب ، مع ذلك للفيض الهائل من موجات العقل ، الذي يعبر مخه ، قبل أن يصلح صورة (محمود) ، المتجسدة أمامهم ، في ذلك المشهد الوهمي للعنق ..

لما العملاق الوحشي ، فقد أطلق زمجرة رهيبية غاضبة ، توحي بأن مخه المزدوج الضخم ، قد التقط نفس المشاهد العقلية البصرية ، التي استوعبها عقل (نور) ، قبل أن يصرخ بكل الشراسة :

- هراء .

ثم ارتفعت قبضته القوية المخيفة أمامه ، وهو يضيف :

- هل تصوّرتم أن تحل عقولكم ، وتركيزها على ذلك الخصم عديم الجسد ، يمكن أن يكفل لكم الفوز ؟! يا لكم من واهمين !! ربما كان بالفعل بلا جسد ، وبلا خلايا يتطلب الأمر بعض الجهد الضئيل ، للحفاظ على استعرازيها ، إلا أن هذا لا يجعله أبداً ندأ لقوتي وطاقتي .

وبخطوة مخيفة ، اتجه نحو صورة (محمود) الصلابة ، مستطرداً في وحشية شرسة :

- عقولهم كلها لم تعد كافية لمواجهةي يا هذا .. حتى مع وجودك ، وقدراتك العقلية المحدودة .. مخي أنا سيضرب طاقتك كلها ..

بدا من الواضح ، أن (محمود) يعنى آلاماً شديدة ، مع ترجعه ، وذلك للتموج الذي شمل صورته ، في حين واصل العملاق الوهمي تقنمه نحوه ، مواصلاً :

- سَأَسْتَتِهَا ، وَأَعْتَرُهَا ، وَأُطْلِقُ كُلَّ فَيْضٍ مِنْهَا فِي اتِّجَاهٍ
مُخْتَلَفٍ ، بِحَيْثُ يَتَنَاقَرُ كَيْلَكَ ، وَلَا يَعُودُ لَكَ وَجُودٌ أَبَدًا .

مع قوله ، تَمَوَّجَتْ صُورَةُ (محمود) أَكْثَرَ ..

وَأَكْثَرَ ..

وَأَكْثَرَ ..

وعلى ملامحها ارتسمت آيات العذاب ..

العذاب الشديد ..

وكما هدّد الصلّاق الوهمي تعلّمًا ، بدأ وكأنَّ صورة
(محمود) تَتَشَكَّلُ ..

وتتبعثر ..

وتتفكك .

وعذاب ملامحه يتضاعف ..

ويتضاعف ..

ويتضاعف ..

بلا حدود ..

ويكُلُّ اليأس والمرارة ، هَتَفَ (كريم) :-

- اتركها أيها الوغد ..

أما (نور) ، فقد بدا جامدًا ، على نحو عجيب ، وهو
يراقب ما يحدث ، وما يثبت أنه ، على الرغم من المحاولة
المستميتة لرهبان (التيت) ، في كل أنحاء العالم ، مازال
ذلك المعخ المزروع الهائل هو الأكثر قوة ..

والأكثر وحشية ..

والأكثر سيطرة ..

والظافر الأول والأوحد ..

في معركة القضاء ..

فناء العالم ..

كله .

لم يبد الدكتور (جلال) ، فى حياته كلها ، بمثل هذا التوتر العنيف ، الذى بدا عليه ، وهو يجلس داخل تلك السيارة الخاصة المصفحة ، التى تتسلل وسط الأطلال القديمة فى حذر زقد ، مقربة من مركز الأبحاث العسكرية ..

وبكل هذا التوتر ، غمغم :

- ما زلت أكرّر أن ما سلقتم عليه ، يعد خيانة عظمى ،

و ...

استوقفته (سلوى) ، وهى تتولاه المنظر المقرب ، قللة :

- استخدم برنامج الحماية ، الذى تمكك به السماعات لواقية ، وتطلع إلى أطقم الحراسة .

التقط الدكتور (جلال) للمنظر من يدها ، ووضعها على عينيه ، وهو يغمغم :

- كل ما أخشاه ، أن نكون قد أخطأنا إلى ...

قبل أن يتم عبارته ، انعقد حاجباه فى شدة ، وشعر بقلبه يخفق فى عنف ..

فالقنود ، الذين كان يراهم فى وضوح ، ألمم المركز ، وفى أبراج حراسته ، تحولوا فجأة إلى صور مهتزة مشوشة ، ولحت تظهر وتختفى ، كما لو أنها صورة باهتة ، على شاشة تلفاز قديم ..

وبكل دهشة الدنيا ، هتف الدكتور (جلال) :

- رباه ! أنت على حق يا (سلوى) .

غمغمت فى انفعال :

- يؤسفنى أنك لم تثق فى هذا منذ البداية .

وضع المنظر المقرب على عينيه مرة أخرى ، وكلماته يردح فى التيقن من الأمر ، قبل أن يقول فى حزم :

- سنستخدم المدفع الآن .

أشارت بيدها ، قللة :

- لا .. ليس الآن .

بدت الدهشة واضحة ، فى ملامحه وصوته ، وهو يقول :

- ألم تقولى : إن لكل لحظة ثمنها ؟

أجابته ، وهى تضغط أزرار إعداد مدفع الموجات فوق الصوتية ، قللة فى انفعال :

- بلى ، ولكن خطتي تعتمد على ما بعد إطلاق المدفع ، وهم الأسوار ..

رأها تدمر أسطوانة مدمجة صغيرة ، في الكمبيوتر الملحق بالمدفع ، فسألها في توتر :

- ماذا تفعلين بالضبط ؟

لجأته بنفس الانفعال ، وأصابعها تعمل في سرعة . على لوحة أزرار الكمبيوتر :

- هذا المدفع مجهز ، بحيث يطلق موجات مكثفة من فوق الصوتيات ، تكون لها قوة تدميرية ، تعادل نصف طن من المتفجرات التقليدية ، وما أحاول فعله ، هو تعديل برنامجه ، بعد الضربة الأولى ، بحيث أضيف إليه تلك الموجة المضادة ، فائقة للقصر ، عندما يطلق عبر الأسوار المفتوحة فيما بعد ، مع تعديل قوته التدميرية الفائقة .

وصمت لحظة ، قبل أن تضيف في عصبية :

- إنني لا أراغب في هدم لمبنى نفسه ، على رأسى (نور) و (أكرم) ، لو ...

بترت عبارتها بغتة ، وهي تعض شفتيها في مرارة ..

وقهم الدكتور (جلال) ما الذى لم تجرؤ على نطقه ، ولكنه تجاهل هذا تماما ، وهو يسألها :

- وهل تعتقدين أنه سلاح كاف ؟

هزت رأسها في توتر ، مجيبة :

- لست أدري كم بلغت قوته بالضبط .

سرت في جسده فتشعريرة باردة ، وهو يقول :

- إذن فليست واثقة من النتائج .

لجأته في صرامة ، وأصابعها تواصل عملها في سرعة ، على أزرار الكمبيوتر الملحق بالجهاز :

- فى حياتنا كلها ، لم نخض معركة واحدة ، مضمونة للنتائج .

هتف في عصبية :

- ولكننا لو فشلنا فى إيقافه هذه المرة ، و ...

قبل أن يتم عبارته ، قال أحد أفراد الطاقم المصاحب لهما ، فى توتر شديد :

- سيدي .. لقد حدث أمر عجيب هناك .

أدار الدكتور (جلال) و(سلوى) عيونهما نحو مركز الأبحاث العسكرية في سرعة ، واختطف الدكتور (جلال) المنظار المقرب ، وهو يضعه على عينيه ، قائلاً :

- رباه ! هل ..

ويدون أن يتم عجلته ، حتى في المركز ، عبر المنظار للمقرب في دهشة عصبية ..

تسبب ما ، لم يجد له تفسيراً ، اختفى كل الجنود الوهميين ، من أسوار المركز ..

اختفوا تماماً ..

ورفعة واحدة ..

« ترى ما الذى يحدث هناك ؟! »

نطقها (سلوى) بكل ثوتر الدنيا ، وقلبها يرتجف بين ضلوعها في عنف ..

فمع خبرتها الطويلة ، في هذا المضمار ، كان ذلك التفسير للمقارن يعنى حدوث تطور ما هناك ..

في قلب مركز الأبحاث العسكرية ..

لو قلب الجحيم ..

لم يعد هناك أمل ..

ذلك للمخ المزيج الجبار لزداد قوة ، على نحو مخيف ..

حتى اتحاد عقول الرهبان ، لم ينجح في هزيمته ..

أو كبحه ..

أو حتى إيقافه ..

وما هو ذا يستفكر كل قوته ..

ويهاجم ..

بمنتهى العنف ..

والوحشية ..

والرغبة العارمة في الثأر ..

وفي رأس مريد ، راقب (أكرم) صورة (محمود) ، وهي

تلتهل ، وتتشنج ..

وتتشنجت ..

وتتشنجت ..

ومع العذاب المرتسم على ملامحه ، أدرك أن هذا ما يعاينيه

محمود نفسه بالفعل ..

فبعد ستوت طول ، في سجن تقراى رهيب ، وسط فراغ
زمنى لا محدود ، لم يحتمل هو نفسه البقاء فيه لساعات
محدودة^(*) ، عند لينهل مرة أخرى ، في علمه الأصلي ..

وكل هذا أمام عينيه ..

وعيني (نور) ..

(نور) ، الذى بدأ موقفه عجيباً للغاية ، فى تلك اللحظة
العصية !

فطلى الرغم مما يعاتبه (محمود) ، عضو فريقه ،
ورفيق صره ، من عذاب غير محدود ، ومما يواجهه من
نهاية بشعة ، ظل (نور) جامداً وهالداً !!

وربما أكثر مما ينبغي !

فلسبب ما ، كان يراقب الأحداث كلها ، وكأنه ليس جزءاً
منها ..

أو كأنها مجرد صور متحركة ، على شاشة وهمية ..

أما ذلك العملاق الوهمى ، فقد أطلق زمجرة أخرى
مخيفة ، تحمل كل الوحشية والظفر ، وهو يقول :

(*) راجع قصة (الثمانين) ... المفصلة رقم (١٤١) .

- أ رأيت أبها الخصم بلا جسد ؟! مع كل ما تآزروا به
من أجلك ، ستفقد كل ما تبقى لك .. طلقك الصلابة .. هنا ،
فى موقفى وبين أسوارى ، ستلقى نهايتك الحتمية .. النهاية
التي كان ينبغي أن تيلقها هناك ، فى نهر الزمن^(*) .

وعض (أكرم) شفطيه فى مرارة ..

إبها النهاية ..

النهاية لا ريب ..

وها هو ذا ، يشاهدها فى وضع ذليل مهين ، وهو معلق
من قدميه إلى سقف القاعة ، ومقيد المعصمين خلف
ظهره ، كتيحة تنتظر من يلتهمها بلا رحمة ..

فيا للهوان !

ويا للعلل !

كم تمنى لحظتها لو أنه يستطيع أن يحيط مقبض مسدسه
بأصابعه ، ولو لمرة واحدة لأخيرة ..

مرة يطلق فيها رصاصاته ..

كل رصاصاته ، على ذلك المخ البشع ؛ لينصفه تسفأً ،
كما فعل من قبل ..

(*) راجع قصة (الزمن - صفر) ... المفصلة رقم (١٠٠) .

وياليتها يومها لم يكتف برؤيته يسقط فحسب ..

ليته أفرغ كل رصاصات مسنمه ، في ذلك قرآن المزبوج ،
الذي حمل للدمار والعذاب ، لكل من أحب ..

والذي تسبب فيما أصاب زوجته ..

حييته وزوجته (مشيرة) ، التي لم يكذب تذكرها ، ويتكبر
ما أصابها ، مما أخبره به ذلك الوغد ، حتى تلفج بركان من
الغضب في عروقه ، وصرخ مرة أخرى :

- أيها الوغد الحقير ..

ومع صرخته ، شعر بقوة هائلة ، تتدفق في خلاياه ،
وبعضلاته كلها تتلخخ ، على نحو لم يعهده في نفسه أبداً ،
وتصاغت آلام رهيبية في معصميه ، و ...

وفجأة ، تمزقت قبوده ..

وتحررت ذراعه ..

وبكل دهشته وانفعاله ، صرخ :

- لقد فعلتها .. فعلتها يا (نور) .

أطلق الصلح الوهمي زمجرة غاضبة أخرى ، مع صرخة
(أكرم) ، الذي شعر بأوصاله كلها تتجند ، على نحو عجيب ،

أدرك على الفور أنه من تأثير القوة العقلية الفائقة ، لذلك
المخ المزبوج هائل الحجم ..

لقد تجمعت عضلاته ، وأطرافه ..

وحتى أصابعه ..

تجمعت ، وسرت فيها برودة رهيبية ، جعلته يصرخ :

- لا .. ليس ثانية ..

وعلى الرغم من كل هذا ، ظل (نور) جامداً ، ثابت
النفورات ، كما لو أنه قد تحول فجأة إلى تمثال من الرخام ..

تمثال بلا حياة ..

أو بلا عقل ..

ومع كل هذا ، واصلت صورة (محمود) تثبتها على نحو
سريع مخيف ..

تحو جعل من الواضح أن الصراع قد بلغ مرحلة الذروة ..

الذروة المطلقة ..

والقائلة ..

« استعدوا لتنفيذ الخطة (خطر - ٣) » ..

تردد النداء ، عبر كل أجهزة الاتصال الخاصة ، في قيادات
أفرع الجيش المختلفة ، فسرى التوتر في كل الأقسام ، ولرسم
قلق عارم ، في الملاح والوجود ، وخضم أركان حرب وزير
الدفاع في عصبية ، لم يستطع كبها أو منعها :

- ما زلت أرى أنه لا ضرورة إطلاقاً ، لبدء خطة رهيبية
كهذه بامسألة الوزير .

لم يسمع جواباً من الوزير ، فتابع في عصبية أكثر :

- إطلاقاً (خطر - ٣) ، يعني إشعال نيران حرب عالمية
طاحنة ، ووفقاً لما أعطته أجهزة كمبيوترات التماثل للفلقة ،
فالحرب لن تستغرق سوى ساعات معدودة ، مع أسلحة الدمار
الرهيب ، في هذا العصر ، وخلال هذه الساعات ، سيتم تمهيد
عواصم الاتحاد الأوروبي بالكامل ، ونصف مساحة (الصين) ،
وأكثر من ثلاثين ولاية ، في (أمريكا) وحدها ، وسيع دول
على النكس ، في منطقة الشرق الأوسط ، وهذا مجرد البداية ،
قبل أن تبدأ سلسلة من الحروب البرية ، و ...

انتهى فجأة ، إلى أنه لا يتبقى أية تعليقات أو تعقيبات من
الوزير ، فالتفت إليه ، قائلاً :

- سيدي الوزير .. إنك لم ...

بتر عبارته بقتة ، وهو يحنق ذاهلاً في الموقع ، الذي
كان يحتله الوزير منذ لحظات ، قبل أن يدير عينيه في
حجرة القيادة كلها ، ثم يهتف بكل دهشة الدنيا :

- سيادة الوزير ؟

لم يكن هناك مكان واحد ، يمكن أن يقادر الوزير عبره
الحجرة ، دون أن يلحبه وهو يفعل ..

وعلى الرغم من هذا ، فقد اختفى ..

اختفى تماماً ..

ودون أدنى أثر ..

وعلى الرغم من تعارض الأمر مع كل منطق أو عقل ،
اندفع أركان الحرب خارج حجرة القيادة ، وهاش بالحواس
لواقف أمامها في توتر :

- هل شاهدت سيادة وزير الدفاع ؟

حمل وجه الحارس كل دهشة الدنيا ، وهو يجيب :

- سيادة الوزير في الداخل يا سيدي .

التسعت عيناً أركان الحرب لحظة ، ثم استعدا تماسكه في
سرعة ، وهو يقول في حزم :

- بالطبع .. إنه اختبار يقظة يا رجل ..

وعاد إلى حجرة القيادة في سرعة ، متجنبًا المزيد من دهشة الحارس وحيرته ، وعاد يدير عينيه في الحجرة الخالية ، مغفلاً :

- نعم .. إنه اختبار يقظة ..

اتجه في صمت نحو مقعد وثير ، وترك جسده يسترخي فوقه بعض الوقت ، وهو يفكر في عمق ..

فالأمر كلها تسير على وثيرة غريبة ، منذ بدأ التفكير في إطلاق (خطر - ٣) ، بكل تبعاتها الرهيبة المعروفة ..

قدون سبب منطقي ، أصدر الرئيس قراره بتنفيذها ، وأيد وزير الدفاع ، و ...

رئيس الجمهورية !!

توقف لتفكيره عند القلب ، وراح عليه بعيد التفكير مرة ..

وثانية ..

وثالثة ..

ثم هب من مقعده بحركة حادة ، والتقط سماعة الهاتف الخاص ، الذي يتصل بمؤسسة الرئاسة مباشرة ، وهو يفهم :

- هناك وسيلة واحدة للتأكد ..

تم الاتصال مباشرة ، مع رفع سماعة الهاتف ، وسع أركان الحرب صوت مدير مكتب الرئيس ، على الجانب الآخر ، وهو يقول :

- مرحبًا سيادة وزير الدفاع .

لجابه أركان الحرب في حزم :

- لست وزير الدفاع يا رجل .. أنا أركان حربه .. أريد التحدث إلى الرئيس مباشرة ؛ لأمر بالغ الأهمية .

بدأ صوت مدير المكتب شديد التوتر والاضطراب ، وهو يجيب :

- أخشى أن هذا قد لا يكون ممكنًا ، في الوقت الحالي .

سأله أركان الحرب في اهتمام :

- حتى لو كان الأمر غاية من الأهمية ؟

صمت مدير المكتب بضغ لحظات ، قبل أن يجيب ، بنفس الصوت ، المتوتر المضطرب :

- المشكلة أن الرئيس ليس هنا .

والخفض صوته ، مع مزيد من التوتر ، وهو يضيف :

- ليس في أي مكان يمكن تحديده .

كانت أصابع أركان الحرب تقتصر سماعة للهاتف ، وهو يقول في التفاعل جارف :

- دعني أستنتج ما حدث يا رجل .. لقد كان الرئيس هناك ، ثم فجأة ، لم يعد هناك .. ليس كذلك ؟

خُيِّلَ إليه أن صوت الرجل قد شحِبَ بشدة ، وهو يغتم :

- كيف .. كيف أمكنك أن ...

لم يستطع إكمال كلماته ، من فرط التوتر والاضطراب ، ولكن أركان الحرب اعتدل ، قائلاً في حزم :

- في لحظة ما ، بدا لي هذا تداعياً طبيعياً يا رجل .

هتف مدير المكتب ، وقد انضم ذعره إلى توتره واضطرابه :

- تداع طبيعى لماذا ؟

ولكنه لم يتلق جواباً من أركان الحرب ، الذى أنهى الاتصال ، فور انتهاء عبارته ، واستدار إلى الشاشات ، التى تعلن بدء تنفيذ خطة الهجوم للشامل (خطر - ٣) ، بعد خمس عشرة دقيقة وتسع ثوان فحسب ، وهو مغتم في التفاعل :

- كان ينبغي أن أتوقع هذا .

وبسرعة تليق بعقلية عسكرية متطورة ، وحسم يتناسب مع دراسته الحربية الخاصة ، اتجه أركان الحرب نحو لوحة الأزرار الرئيسية ، وضغط زراً أزرق ، قائلاً في صرامة :

- إلغاء .. يتم إيقاف الخطة (خطر - ٣) فوراً .

أقاه صوت الكمبيوتر الآلى ، وهو يجيب :

- إلغاء أو إيقاف الخطة ، يحتاج إلى صوت الرئيس .
أو وزير الدفاع شخصياً .

واتعد حليفاً أركان الحرب في شدة ، وفشعريرة بلردة تسرى في كل أوصاله ..

فوفقاً لبرنامج الكمبيوتر ، ولغراب الرئيس ووزير دفاعه ، أصبح من الواضح أنه لم تعد هناك وسيلة واحدة لإيقاف تنفيذ الخطة (خطر - ٣) ..

خطة التدمير العالمى ..

الشامل ..

على الرغم من أن عيني (نور) كفتا تريان كل ما يحدث ،
في القاعة الرئيسية لمركز الأبحاث العسكرية ، إلا أن عقله
كان منفصلاً تماماً ..

منفصل عن الزمان .

والمكان أيضاً ..

فبوسيلة ما ، كفت هناك ملكت العقول ، التي تنطلق بطفرة
هائلة ، في كل خلية من خلايا مخه ..

تنطلق ؛ لتنشيط طاقاته الكامنة ..

كل طاقاته ..

بلا استثناء ..

آلاف المعطومات والمعادلات ، راحت تتكفئ في عقله ،
كشلال لا ينقطع أبداً ..

آلاف وآلاف من الأرقام ..

والصور ..

والبيانات ..

والإحصاءات ..

قوة رهيبة راحت تشحن عقله ..

وجسده ..

وكيفه كله ..

وفي لحظة واحدة ، استعاد تفاصيل حياته كلها ..

مولده ..

نشأته ..

والداه ..

للتحاق بالمخابرات العظمى ..

عملية الأولى ..

الفريق ..

مغامراتهم ..

زواجه ..

ابنته ..

لقاءه بـ (أقدم) ١٨١ ..

و (طارق) ١٨٢ ..

(*) راجع قصة (رمز القوة) ... المغامرة رقم (٨١) .

(*) راجع قصة (العدو الخارق) ... المغامرة رقم (١١٥) .

ومعركته الأخيرة مع شيطان العقول ..

كل العقول ..

كل هذا استعاده ، واستوعبه ، وتذكره كاملاً ، وبكل تفاصيله ..

وفي لحظة واحدة ..

ثم التفتت خلايا عقله الرمادية صرخة الصلح الوهمي الظافرة ، وهو يهتف بكل وحشيته :

« الآن سنذهب إلى جحيم حقيقي ، أيها الخصم بلا جسد .

كان من الواضح أنه قد استنفر كل قوته وطاقاته ، للانتصار في هذه المعركة الحاسمة ..

لمواجهة اتحاد عقول رهبان (التبت) ..

وطاقت عقل (محمود) ..

استنفرها حتى لم يعد متبقياً له سوى ما يكفيهِ للحفاظ على كيانه المزيج ، داخل ذلك الوعاء الزجاجي السميك فحصب ..

ربما لهذا لم يعد باستطاعته خلق الوهم من حوله ..

أو تجسيده ..

بل إن صورته الوهمية نفسها بدأت تخفت ..

وتذوى ..

وتتلاشى ..

لما صورة (محمود) ، فقد أصبحت أشبه بسحابة مشتتة ، بلا تفاصيل أو ملامح ، أو ...

وفجأة ، دوى ذلك الانفجار ..

المدفع فوق الصوتي ، نصف أسوار مركز الأبحاث الخلفية ، في علف شديد ..

ولمعة ، تصور (أكرم) أن ذلك الانفجار ، سيشتت طاقة ذلك المخ الوحشي ، فيتوقف عن تجميد أوصاله ..

أو عن تشتيت طاقة (محمود) ..

إلا أن هذا لم يحدث ..

كل ما فعله ذلك الصلح الوهمي ، هو أن أطلق في عقولهم زمجرة وحشية أخرى ، قبل أن ينطلق بغضب أكثر ..

وشراسة أكبر ..

وبلفس الجمود العجيب ، تطلّع إليه (نور) ، وعقله يكاد يبتلع ذروة الشحن والطاقة ، و ...

« الآن .. » ..

نظفتها (سلوى) من موقعها ، وهي تضغط زر إطلاق مدفع الموجات فوق الصوتية ، محملاً ببرنسج الموجات المضادة هذه المرة ..

ولم يكن هناك دوى أو انفجارات ، فى هذه المرة ..

فقط موجة فوق صوتية هائلة ، انطلقت نحو مركز الأبحاث العسكرية ، وتجاوزت حواططه وجدرانه ، و ...

وبلغت قاعة تجاربه الرئيسية ..

وبمنتهى العنف ، اخترق عقل (نور) ..

وارتج مخه داخل جمجمته ..

أما ذلك المصالحى الوهمى ، فقد تلاشى تماماً دفعة واحدة ..

تلاشى لحظة واحدة ، قبل أن تعود صورته الوهمية قوية واضحة ، وهو يطلق زمجرة غاضبة ، ثم يطلق ..

وفى لحظة انطلاقه ، سجلت الشاشات كلها منحنيات بلغة القوة ..

منحنيات معكوسة ..

وفى موقعهم ، هاتف الدكتور (جلال) ، بكل توتر الدنيا :

- هل أوقفه هذا ؟!

صاحت به (سلوى) :

لست أدرى .. لا توجد وسيلة واحدة لمعرفة ذلك على وجه الدقة .

صاح فى ارتياح :

- رياه .. أطلقى المنفع مرة ثانية إذن .. اسرعى بالله

عليك يا (سلوى) ..

قفزت أصابعها نحو زرار الكمبيوتر ، قبل حتى أن يكتمل هاتفه ؛ لتطلق تلفة أخرى ، من الموجات فوق الصوتية ، المعصاة بتلك الموجة المضادة فالتفة القصر ،

و ...

وفجأة ، تحطم الكمبيوتر كله فى عنف ..

ثم ظهر ذلك العملاق الوهمي أمامهم ..

فظهر ضخماً ..

هائلاً ..

وغاضباً ..

والتفت من خلق (سلوى) شهقة مذعورة ، فـى حين

تراجع الدكتور (جلال) بكل رعب الدنيا ..

وانقضّ العملاق ..

وبعنتهى العنف .



٧ - المعركة الفاصلة ..

دخل تلك الكبسولة المنيعه ، المجهّزه لحجب كل صور
الطاقة ، والتي تحملها مركبة فضائية شديدة التطور ، إلى
غياهب الكون الفسيح ، رقد جسم (س - ١٨) جامداً ، مسلّكاً ،
وكأنما لم يتبق منه سوى غلاف خارجي ، من معدن غير
معروف ، وغير قابل للاختراق ..

ولكن (نور) كان على حق بشأنه تماماً ..

فالصاعقة الذين صنعوا (س - ١٨) ، منذ زمن أطول من
أن يسجله التاريخ ، وزودوه بكل أسلحته ، وبرامجه التي
تفوق أقوى البرامج ، التي ابتكرتها العقول الأرضية ،
أضلكوا إليه برنامج حماية خاصة ، يمنعه من استنفاد
طاقته ، حتى آخر نفقة منها ..

ففى اللحظة ، التي يبلغ فيها منسوب الطاقة حد الخطر ،
يوقف (س - ١٨) أجهزته كلها ، ويحتفظ فى بطاريته الخاصة
بكم من الطاقة ، يقيه فى حالة وعى ساكنة جامدة ..

حالة تكفى لأن تتأهب أجهزته وتتحفز ، عند ظهور أى
مصدر للطاقة من حوله ..

وداخل تلك الكبسولة ، كان (س - ١٨) معزولاً تعلقاً ، عن كل مصادر الطاقة الخارجية ..

وليس الداخلية ..

فالأجهزة الإلكترونية الرقمية ، التي تحيط به ، وتعمل على رصده طوال الوقت ، وقياس أية انبعاثات خاصة من جسمه الآلى ، كانت تحوى بعض للطاقة ..

طاقة تعد ضئيلة للغاية ، بالنسبة إلى ما اعتاده ..

إلا أنها تمثل مصدراً احتياطياً قريباً ..

وفى موقعه ، ودون أن تصدر عنه أية حركة ، توجهى بعودته إلى العمل ، راحت أجهزته تحلل موقعه ، وتدرس كم الطاقة المحيط به ..

كان هناك ما يكفى كحد أدنى ..

أقل حد أدنى ممكن ..

وفى ظروف كهذه ، تطلقه بعيداً عن الكوكب ، الذى يضم سيده (نور) والذى قطع ملايين الكيلومترات فى الفضاء ليصل إليه ، كان هذا الحد الأدنى كافيًا .. على الأقل لمنع الابتعاد عن الأرض أكثر وأكثر ..

لذا فقد بدأت أجهزة (س - ١٨) فى العمل بقتة ..

وفى نفس اللحظة ، التي سجلت فيه الأجهزة المحيطة به ، عودته إلى العمل ، تطلقت أجهزته هو تمتص كل طاقاتها ..

وحتى آخر قطرة ..

ومع توقف الأجهزة كلها عن العمل ، اعتدل جسم (س - ١٨) ..

ثم تطلق ..

اتطلق فجأة ، محطماً جذران الكبسولة من حوله ، ومنطلقاً إلى الفضاء الخارجى ..

وكان هذا يستهلك كل الطاقة ، التي امتصها من الأجهزة المحيطة به ..

كلها تقريباً ..

وهذا يعنى أن عليه أن يتزود بأكبر قدر من الطاقة ..

وفى أسرع وقت ممكن ..

ولمخار ما تبقى له من طاقة ، ترك (س - ١٨) جسده كله يتوقف ، ويسبح فى الفضاء ، بالقرب من القمر ، وأطلق أجهزته ، لترصد أى مصدر قريب للطاقة ..

وداخل تلك الكبسولة ، كان (س - ١٨) مغرولاً تعلقاً ، عن كل مصادر الطاقة الخارجية ..

وليس الداخلية ..

فالأجهزة الإلكترونية للرقمية ، التي تحيط به ، وتعمل على رصده طوال الوقت ، وقياس أية انبعثات خاصة من جسمه الآلى ، كانت تحوى بعض الطاقة ..

طاقة تعد ضئيلة للغاية ، بالنسبة إلى ما اعتاده ..

إلا أنها تمثل مصدراً احتياطياً قريباً ..

وفى موقعه ، ودون أن تصدر عنه أية حركة ، توخى بعودته إلى العمل ، راحت أجهزته تحتل موقعه ، وتدرس كم الطاقة المحيطة به ..

كان هناك ما يكفى كحد أدنى ..

أقل حد أدنى ممكن ..

وفى ظروف كهذه ، تطلقه بعيداً عن الكوكب ، الذى يضم سيده (نور) والذى قطع ملايين الكيلومترات فى الفضاء ليصل إليه ، كان هذا الحد الأدنى كافياً .. على الأقل لمنع الابتعاد عن الأرض أكثر وأكثر ..

لذا فقد بدأت أجهزة (س - ١٨) فى العمل بغتة ..

وفى نفس اللحظة ، انشجكت فيه الأجهزة المحيطة به ، عودته إلى العمل ، تطلقت أجهزته هو تمتص كل طاقاتها .. وحتى آخر قطرة ..

ومع توقف الأجهزة كلها عن العمل ، اعتدل جسم (س - ١٨) ..

ثم انطلق ..

تطلق فجأة ، محطماً جدران الكبسولة من حوله ، ومنطلقاً إلى الفضاء الخارجى ..

وكان هذا يستهلك كل الطاقة ، التي امتصها من الأجهزة المحيطة به ..

كلها تقريباً ..

وهذا يعنى أن عليه أن يتزوّد بأعبر قدر من الطاقة ..

وفى أسرع وقت ممكن ..

ولامخار ما تبقى له من طاقة ، ترك (س - ١٨) جسده كله يتوقف ، ويسبح فى الفضاء ، بالقرب من القمر ، وأطلق أجهزته ، لترصد أى مصدر قريب للطاقة ..

الطاقة التي لو لم يحصل عليها ، فى الوقت المناسب ،
قربما يعود إلى الأرض فلا يجد فيها سيده (نور) ..

أو أى بشرى آخر ..

أى بشرى ..

على الإطلاق ..

فى نفس اللحظة ، التى تطلق فيها تلك الصلابة الوهمى ،
حاملًا كل طاقات المبحر المزوج الجبار ، خارج مركز الأحداث
العسكرية ، تحررت أطراف (أكرم) ، وفقدت جمودها
وبروتها دفعة واحدة ، فهتف فى لهفة :

- أخيرًا ..

كان يشعر بخدر شديد فى سابقه ، وباحتقان مؤلم فى
رأسه وعينه ، من جراء ذلك الوضع المقلوب ، إلا أنه كان
يدرك أن ذلك الوحش الوهمى قد يعود فى أية لحظة ، بكل
شراسته وقوته ، وتأثيراته الرهيبة ، لذا فقد استنفر كل
قوته ، ومال بوسطه إلى أعلى ، لتتند يداه إلى قيود
ساقيه ، فى محاولة للتحرر ..

أما صورة (محمود) ، فقد عادت تتشكل على نحو ما ،
وسمعه (نور) يقول فى أعماقه :

- إنه أقوى مما تصوّرت بكثير يا (نور) ..

لم يجب (نور) بحرف واحد ، وهو ثابت جامد فى
موضعه ، فتابع (محمود) عبر عقله وحده :

- إنه سيعود فى أية لحظة ، ويدرك أن كل ما حدث لم
يكن هو الخطوة الأصلية ..

أدرك (نور) عنيته إليه ، دون أن يجيب ، فاستطرد
(محمود) فى حزم :

- فالخطوة الأصلية كانت أنت .. عقلت أنت يا (نور) ..

مع قوله ، قدفعت صورته الوهمية بقّة نحو جسد (نور) ..

واخترقته ..

وغاصت فى أعماق عقله ..

فى أعماق أعماقه ..

وامتزجت العقول ..

كل العقول ..

عقول مئات من رهبان (التبت) ..

وطاقة (محمود) ..

وعقل (نور) ..

عقله ، الذى تدفقت فيه طاقة هائلة ..

ثم انطلق ..

وفى لحظة واحدة ، ودون أن يتحرك من مكانه ، رصد عشرات الأحداث ، التى ترتبط بموقفه ..

رصد استعدادات إطلاق الخطة (خطر - ٣) ..

والعد التنازلى ، الذى يشير إلى دقائق سبع ، قبل لحظة الصفر ..

ورصد موقع (س - ١٨) ..

ومحاولته البحث عن مصدر للطاقة ..

ثم تلك البقعة ، وسط الأطلال القديمة ..

البقعة التى انقض فيها ذلك العساق الوهمى ، على (سلوى) ؛ والدكتور (جلال) ، والطاقم المصاحب لهما ..

كانت بقعة تفيض بالوحشية ..

والدم ..

والعذاب ..

فالعساق الوهمى التزع أحد أفراد الطاقم ، وطوح به بعيداً ، ليتحطم جسده على جدار الأطلال ..

وانطلق الرجلان المتبقيان للفرار ، ولكنه ظهر أمامهما بقعة ، وانطلقت أصابع راحتيه ، لتخترق صدريهما ، وتلجج منهما الدماء ، فى مشهد رهيب ..

وبكل رعبه وانفعاله ، وثب الدكتور (جلال) ، إلى مقعد السيارة ، وهو يصرخ :

.. كنت أعلم أن هذا سيحدث .. كنت أعلم أن الكابوس سيصبح واقعاً .

لم يحاول حتى انتظار (سلوى) ، التى تجمّدت أطرافها فى رعب ، وإنما انطلق بالسيارة محاولاً الفرار ، إلا أن العساق الوهمى التزع منفع الموجات فوق الصوتية ، وألقى به فى قوة ، ليهوى ساحقاً للسيارة وراكبها معاً .

واحتبست صرخة رعب ، فى حلق (سلوى) ..

واتسعت عينها عن آخرهما ..

واستدار إليها العملاق الرهيب ، و ...

.. لا .. لا ..

انطلقت صرخة (نور) قوية مجلجلة ، وهو يحطم قيوده بقوة مذهشة ، تفوق قوته الطبيعية عشر مرات على الأكل ، ثم ينهض واقفاً في حزم ، وهو يضيف ، بكل صرامة وغضب النفا :
 - ليس (سلوى) .

قلتها ، واتجه في حزم نحو أجهزة الكمبيوتر ، التي تعذ ذلك المع المزدوج الضخم بكل ما يلزمه ، ليستمر ويحيا ..
 وبكل حماسه ، صاح به (أكرم) ، وهو يواصل حل قيود كاحليه :

- حطمتها يا (نور) .. حطمتها كلها .

وقبل حتى أن تكتمل صيحته ، اختفى ذلك العملاق الوهمي ، من أمام (سلوى) ، وعاد يظهر داخل قاعة التجارب الرئيسية ، قائلاً في غضب :

- هل تتصور أنه بإمكانك أن تفعلها ؟!

استدار إليه (نور) بحركة خادة ، ورمقه بنظرة كنيران الجحيم ، دون أن ينبس ببنت شفة ، ودون أن يتوقف ..
 لقد واصل طريقه نحو أجهزة الكمبيوتر الرئيسية ، وهو يلتقط أحد المقاعد الثقيلة ..

وصرخ للعملاق الوهمي ..

أطلق صرخة هائلة ، ارتج لها عقلا (نور) و (أكرم) ، قبل أن يشعر الأول بطاقة هائلة ، ترتطم بظهره ، وتقتلعه من مكانه ، وتلقى به ثلاثة أمتار كاملة ، نحو الجدار البعيد عن الأجهزة ..

وعلى الرغم من قوة وغف الضربة ، سقط (نور) أرضاً ، ثم عاد يقف على قدميه في سرعة ، وهو يقول ، بكل صرامة الدنيا :

- لقد كنت على حق ليها الوعد .. كلانا تكمن قوته في عقله .

مع قوله ، فوجئ (أكرم) بصورة العملاق الوهمي تهتز في غف ، قبل أن تعود تماسكها ، وهو يزجر ، هلقاً في وحشية :

- إذن فقد ضعنوك إلى تحالفهم .

أجابته (نور) في قوة وصرامة :

- بل أصبحت المعثل الرسمي لاتحاد عقولهم وطاقاتهم
أيها الوغد .

ثم استدار إلى أجهزة الكمبيوتر ، مضيقاً في حزم :

- وهذا يعني أنني لم أعد بحاجة إلى المقعد .

مع استدارته ، تحطمت شاشات أجهزة الكمبيوتر في
عنف ، فصرخ العملاق الوهمي صرخة غاضبة أخرى ،
اقتلعت (نور) من مكانه مرة ثالثة ، ودفعته عبر القاعة
كلها ، ليرتطم بالجدار الآخر ، بمنتهى العنف والقوة ..

وعندما سقط أرضاً هذه المرة ، انطلقت كل الأجهزة
والمقاعد الثقيلة نحوه ، بطلاقة ذلك المخ المزوج ، وراحت
ترتطم به في عنف ..

كان ارتطامها يكفي لإفقاده الوعي ، في الظروف العادية ..
ولكن ليس في حالته هذه ..

ليس عندما يحمل عقله طاقة كل هذه العقول ..

وعلى الرغم من إصابات جسده العديدة ، نهض (نور)
واقفاً على قدميه ، وهو يقول :

- إنه صراع عقول ، كما كنت تقول يا هذا .

زمرجر العملاق ، هاتفاً :

- لكل عقل طاقاته وإمكانياته أيها المقدم .

أطلق (أكرم) صرخة طافرة هذه المرة ، عندما انحطت
قيود ساقيه ، وهوى جسده من أعلى ..

هوى ليرتطم بذلك الوعاء الزجاجي الكبير ، الذي يحوى
ذلك المخ المزوج الضخم ..

ومع ارتطامه بالزجاج السميك ، ترك (أكرم) جسده يتزلق
إلى الأرض ، وهو يهتف في حماس :

- لقد تحررنا يا (نور) .

مع هتافه ، أطلق العملاق الوهمي زمجرة أخرى ، شعر معها
(أكرم) وكأنه قد تلقى نظمة هائلة ، انتزعته من مكانه ،
ودفعته إلى أعلى مرة أخرى ، ليرتطم بالسقف بمنتهى العنف ،
ثم يسقط مرتطمًا مرة أخرى بالأرضية الرخامية ..

ومع سقوطه ، انقضت (نور) مرة أخرى ..

اندفع نحو ذلك وعاء الزجاجي الكبير ، ووثب وثبة مذهشة ،
تفوق ما كان من الممكن أن يبلغه قديمًا ، ليصل إلى قمته ،
ثم يثب منه وثبة لثقة قوة ، نحو أجهزة الكمبيوتر ..

وانطلقت صرخة أخرى من العملاق ..

وانطلقت معها طاقة هائلة ، ارتطمت بجسد (نور) .
ودفعته مرة أخرى بعيداً عن الأجهزة ..
وعلى الرغم من عنف الارتطام وقوته ، ومن الدفاع
جسده في الهواء ، صرخ (نور) :
- الأسلاك .. الأسلاك يا (أكرم) .

قالها ، ثم استخدم كل قواه العقلية ، الناشئة عن اتحاد
مئات العقول ؛ ليدفع مائدة ثقيلة ، نحو أجهزة الكمبيوتر ..
وبرد فعل مذهش ، وعلى الرغم من آلامه ، وثب
(أكرم) نحو الأسلاك ، وقبض عليها في قوة ..
وصرخ العليل مرة جديدة ..

وانطلقت مع صرخته دفقتان من طاقة هائلة ..
دفقة أطاحت بتلك المائدة الثقيلة ، قبل أن تبلغ أجهزة
الكمبيوتر الرئيسية ..

والثانية أطاحت بـ (أكرم) ..

ولكن (أكرم) كان يتشبث بالأسلاك ..

وبكل قوته ..

لذا ، فقد جنبها معه ..

وبمنتهى القوة أيضاً ..

ومع شرارة عذبة ، تمزقت الأسلاك ، التي تربط أجهزة
الكمبيوتر الرئيسية بوعاء المخ المزوج الرهيب ..
تمزقت في قوة ، لتقطع الاتصال تماماً ، بين المخ ، وكل
أجهزة الكمبيوتر ..

وبكل غضب الدنيا ، صرخ العليل الوهمي :

- ستدفع ثمن كل هذا .

راح (أكرم) يحاول النهوض في صعوبة ، في حين قال
(نور) في صرامة :

- أي ثمن أيها الحقير .. لقد انقطعت صلاتك بكل سبل
الإعاشة الآن .

ثم شد قامته ، وخرج من بين شفتيه صوت صيق قوى ،
لا يشبه صوته أبداً ، وهو يضيف ، في صرامة أكثر :

- لقد خسرت معركتك .

وهتف (أكرم) في ظفر ، وهو ينهض واقفاً على قدميه :

- خسرتها بجدارة .

فلت صورة العملاق الوهمي قوية واضحة ، وهو يقول بكل السخرية :

- خسرت ؟! أهذا ماتت صورته ؟! خطأ أيها المتحلقين .. لقد ربحت معركة بالفعول .. ربحتها تمامًا .

تعقد حاجبا (أكرم) ، في محاولة لفهم ما يعنيه ذلك العملاق الوهمي بقوله هذا ، في حين شد (نور) قامته أكثر ، وهو يستمع إليه يتابع :

- الأسلاك التي فصلت ماها تلغى برنامج ذاكرة (ميجا) فحسب ، ولم أعد بحاجة إليها في الواقع .. كل شيء أصبح مخزونا داخل بالفعول .. أما أجهزة الإعاشة والاستمرار ، فتتصل بي ، عبر كابلات خاصة تحت أرضيته .

سرت ارتجافا في جسد (أكرم) ، وبدأ (نور) شديد الصرامة ، والعملاق الوهمي بضيف في شماته :

- سابقى أيها المتحلقين .. سابقى بعد أن نذهبا .. ويعد أن يبدأ تنفيذ الخطة (خطر - ٣) ، بعد ثقيقتين وست ثوان فحسب .

ثم أطلق ضحكة عالية ، ساخرة ، شامتة ، ظالفة ، قبل أن يقول في وحشية متشفية :

- والآن .. من ربح المعركة ؟!

انطلقت ضحكاته في عليهما مرة أخرى ، على نحو يوحي بأنه قد ربح معركته بالفعل ، فامتنع وجه (أكرم) في شدة ، في حين انعقد حاجبا (نور) في صرامة ، وعقله يطلق بكل طاقاته الجديدة ..

فمع هذا التطور الجديد ، كان السؤال مطروحا بحق ..

من المنتصر حقاً في هذه المعركة ؟!

المعركة الفاصلة ، في قتال العقول ..

وفي مستقبل الأرض ..

لن تبقى لها مستقبل !

سجن القمر ١*

هذا هو المكان ، الذي رصدت فيه أجهزة (س - ١٨) مصدراً للطاقة ..

الطيارات القديمة ، التي كانت تمد السجن كله بالطاقة ، قبل أن يتم إغلاقه إلى الأبد ، إثر أحداث عتيقة قديمة ..

ودون أن يضع لحظة واحدة ، استخدم (س - ١٨) آخر ما تبقى له من طاقة ، لينطلق نحو القمر ..

(*) راجع قصة (سجن القمر) ... المغامرة رقم (١٨)

ونحو سجن القمر ..

وهناك ، وبآخر دفقة لديه من الطاقة ، أوصل بطارياته
بتلك البطاريات النووية ، و ...

وراح يمتص الطاقة ..

محيط من الطاقة النووية الصافية ، تدفق إلى أجهزته ..

وبرامجه ..

وأسلحته ..

طاقة تكفي لإدارة مدينة كبيرة ، استوعبها بطارياته
الفائقة ، في يسر وسهولة ..

واتطلقت أجهزته كلها تعمل ..

بمنتهى القوة ..

ومنتهى الكفاءة ..

وعندما اطمان إلى أنه قد استنزف طاقة بطاريات سجن
القمر كلها ، عاد (س - ١٨) ينطلق ..

نحو الأرض ..

مباشرة ..

« هيا .. اعترف أنك قد خسرت أيها المتقدم .. »

نطقها الصلبي الوهمي ، في سخرية ظفيرة شاعنة ، وصورته
تبدو بنفس قوتها ووضوحها ، على نحو يوحى بأنه لم
يضر شيئاً من طاقته وقوته ، وعلى الرغم من توقف أجهزة
الكمبيوتر المختلفة ، فما زال تزويده بسبل الحياة ، عبر ذلك
السائل الحيوى ، الذى يحيط بالمخ المزوج مستمراً ..

ولم يجب (نور) ..

فقط أغمض عينيه فى قوة ، وترك عقله ينطلق ..

وينطلق ..

وينطلق ..

أما (أكرم) ، فقد شمله غضب هائل ، جعله ينتقط أحد
المقاعد الثقيلة ، ويطلق صرخة قوية ، وهو يندفع به نحو
قوعاء الزجلجى للمخ الضخم ..

واستدار إليه الصلبي الوهمي ..

واتطلقت تلك الطاقة الوحشية الرهيبة ..

اتطلقت تفتلح (أكرم) ومقعدة ، وتطيح بهما بعيداً بقوة ..

بل بمنتهى العنف ..

ولم يشعر (أكرم) في حياته كلها بالألم ، مثلما شعر به ،
مع ذلك العنف الرهيب ، الذي ارتطم به جسده في الجدار ..
وبنفس العنف ، سقط (أكرم) أرضاً ، وارتطم به ذلك المقعد
الثقيل الكبير ..

وتضاعفت الآلام أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

وفي نفس اللحظة ، قُتِلَ ثلثت فيها ثلثات العد التنازلي ،
إلى تبقى دقيقة وعشرين ثانية فحسب ، قبل إطلاق الخطة
(خطر - ٣) ، نهض (أكرم) في صعوبة ، بجرح كبير في
جبهته ، وهو يقول في غضب :

- أيها الحقيير .. لو أن مسدسي معي الآن ، لعلمتك كيف
يكون القتال الحقيقي .

تطلعت زمجرة الصلبي الوهمي بالفة الوحشية هذه المرة ،
في أصق أصاق عقله ، قبل أن يسعه يقول ، بمنتهى
الغضب والشراسة :

- آه .. بمناسبة الحديث عن مسدسك ، هناك ثأر خاص
ينبغي أن أحظى به ، قبل أن يفوت الوقت .

ولذلك صوته وحشية وشراسة ، وهو يتجه نحو (أكرم)
مباشرة ، مستطرداً :

- وقيل أن تغلى جميعاً مع الأرض كلها .

ولأول مرة ، في حياته كلها تقريباً ، شعر (أكرم) بكل هذا
الخوف ، وهو يتراجع أمام ذلك الصلبي الوهمي الرهيب ، الذي
توقف على مسافة متر واحد منه ، ثم انحني نحوه ، بوجهه
الضخم ، الخالي من الملامح ، وهو يقول بنفس الوحشية
الشرسة :

- قل لي يا عضو الفريق الهمجي : في أي ركن من أركان
القاعة ، تحب أن ترى قلبك ؟ قيل أن تلقى مصرعك ..

لتنفذ (أكرم) مع قوله ، وتراجع أكثر وأكثر ، حتى التصق
بالجدار ، فأطلق الصلبي ضحكة وحشية أخرى ، ودفع يده
الضخمة نحو صدره ، مضيقاً :

- حتى مع كل الطاقة في عقل قائدك ، لن يوجد ما يمكن
أن يمنعني عن انتزاع قلبك من بين ضلوعك ، متأخر متعة
أقوم بها ، قبل أن تغلى الأرض .

وغاضت يده في صدر (أكرم) ..

وشهق عضو فريق (نور) ، شهقة قوية عنيفة ..

شقيق مع تلك القبضة الباردة كالثلج ، التي أمسكت قلبه ..
واعترضته ..

و ...

« (س - ١٨) ... » ..

أطلق (نور) الصرخة فجأة ، بكل ما يملك من قوة ، وكل ذرة في كيانهِ ترتجف ، كما لم يحدث أبداً من قبل ..
ثم استدار نحو العملاق الوهمي الهائل ..
العملاق ، الذي شعر بقوة عقلية هائلة ، تجتاح خلايا مخه المزدوج كلها ، في آن واحد ..

قوة جعلت جسده الوهمي يتلاشى دفعة واحدة ..
مع تلك القبضة الباردة كالثلج ، التي أوشكت على التزاع قلب (أكرم) من صدره ..
وشقيق (أكرم) مرة أخرى ..

وشقيق ..

وشقيق ..

وشقيق ..

أما قلبه ، فقد انتفض بين ضلوعه كطير مبتل ، على نحو جعله يلهث في عنف ، ويسقط على قدميه ، ورأسه كله يدور في عنف ..

وأمام عينيه الزائغتين الغامتتين ، رأى صورة العملاق الوهمي تتجسد مرة أخرى ، وهو يواجه (نور) بزمجرة وحشية رهيبة ، هاتفاً :

- هو صراع عقول إذن .

شدّ (نور) قامته في قوة ، وهو يجيب :

- نعم .. هو كذلك .

أجابهُ العملاق الوهمي في غضب :

- لو تصوّرت أن اتحاد عقولهم ، مع طاقة زمينك السابق لذلك ، يمكنهم هزيمة عقلي ، فأنت واهم .. حتى ذلك الأطلنطي الآلى ، لن يملكه إنقاذك منى .. إننى المنتصر الأول دائماً ، في صراع العقول .

أطلق (نور) كل الطاقة المخترنة في عقله ، وهو يقول :

- (س - ١٨) لديه مهام أكثر أهمية .

ثم اعتصر كل ما تبقى ، مستطرداً :

- ودعنا نحن نرى التصارك يا وخذ العقول .

زمر العلقى الوهمى مرة أخرى ، وهو يصرخ :

.. فليكن أيها المقدم .. سامزنى عقلك إربًا .. سأسحق كل
خلية ، من خلاياه الرمادية والبيضاء .. وسأفعل هذا قبل
مزور الثواني الثلاثين ، التى تبقت من عمر الأرض .

أنهى صرخته بزمجرة وحشية رهيبة أخرى . قبل أن
يطلق بدوره كل طاقات عقله ، نحو عقل (نور) ..

وانتفض قلب (لكرم) بين ضلوعه مرة أخرى بمنتهى تعف ..

فها هو يشهد الجولة الأخيرة فى صراع العقول الرهيب ..

للمعركة الفاصلة ، التى ستصمم مصيره ومصير (نور) ..

بل مصير الأرض والبشر ..

كل البشر ..

٨ - الختام ..

فجأة ، تشكّلت صورة (نور) ، أمام (س - ١٨) ، وهو
ينطلق عقداً إلى الأرض ..

تشكّلت على نحو مباغت ، جعل الأطلنطى الآلى يتوقف
فى الهواء ، ويستلفر كل أجهزته ، فى محاولة لاستيعاب هذا
الموقف ، الذى لا تحوى برامجه أية سوابق مسجلة له ..

وقبل أن يكتمل تحليله للموقف ، سجلت أجهزته صوت
سيده ..

صوت (نور) ، وهو يقول فى حزم :

.. أوقف الخطة (خطر - ٣) يا (س - ١٨) .

ومع القول ، الذى بدا واضحاً جلياً ، تدفقت إلى برنامج
(س - ١٨) كل المعلومات والأرقام والبيانات ، الخاصة
بخطة القضاء الشامل ..

لم يكن هناك مصدر واضح لكل هذه المعلومات ..

ولكن الصوت كان صحيحاً ، كما أكدت كل الأجهزة ..

كان صوت (تور) ..

سينده الوحيد (تور) ..

وبصوته الآلى الجاف ، رُذِّدَ (س - ١٨) العبارة الوحيدة ،
المسجلة داخله ، بكل لغات الدنيا :

- (س - ١٨) فى خدمتك ياسيدى .

ثم تطلق ..

تطلق بكل الطاقة ، التى زوِّدَ بها بطاريته ، من سجن
القمر ..

انطلق نحو هدف واحد واضح ، حذَّيْتَه برامجه بدقة ،
بعد أن حُلَّتْ بسرعة خرافية ، كل ما تدفَّقَ إليها من بيانات
ومعلومات ، وأرقام دقيقة واضحة ..

كان العد التنازلى يشير إلى سبع وعشرين ثانية ..

ست وعشرون ..

خمس وعشرون ..

وزاد (س - ١٨) من سرعته أكثر ..

وأكثر ..

وأكثر ..

لم ينطلق نحو الأقمار الصناعية ، التى تحمل مدافع اللعيزر
القوية ، والتى تم تصويبها إلى الأهداف الرئيسية ، فى
(أوروبا) و (أمريكا) و (الصين) ..

ولم ينطلق نحو قواعد الصواريخ النووية ، الموزعة
عبر البلاد ..

أو حتى نحو منصات مدافع البروتون ..

لقد تطلق نحو بقعة شبه خالية ، من المنطقة المتاخمة
للصحراء الغربية الواسعة ..

بقعة لقيم فوقها مبنى صغير ، من طابق واحد ..

وبسرعة خرافية ، وقوة جمعت كل طاقاته ، انقضَّ
(س - ١٨) على ذلك المبنى الصغير ..

عشرون ثانية تَبَقَّتْ ..

تسع عشرة ..

ثمان عشرة ..

واخترق (س - ١٨) المبنى ..

واخترق الأرض تحته أيضًا ..

وبكل قوته ، راح (س - ١٨) يحفر ..

ويحفر ..

ويحفر ..

عشر ثوان فقط ..

تمتع ..

ثمان ..

وتوصل (س - ١٨) إلى الكابل الرئيسى ، الذى ينقل بيانات
العد التتالى الرقمية ، إلى كل المواقع ..

ويطلقه ليزيرية مركزة من عينيه ، شق (س - ١٨) ذلك
الكابل الرئيسى ، قبل ثوان خمس فحسب ، من لحظة الصفر ..

وتوقف العد التتالى دفعة واحدة ..

وفى كل مواقع الإطلاق ، وعبر أجهزة الكمبيوتر ، تلقت
كل الأسلحة المتأهبة والمتحفزة رسالة واحدة واضحة ..

« تم إيقاف تنفيذ (خطر - ٣) ، لحين صدور أوامر أخرى » ..

ومع تلك الرسالة ، سرت قشعريرة فى جسد أركان حرب
وزير الدفاع ..

وفى وقت واحد تقريباً ، تنفس الجميع الصعداء ، وحمدوا
الله (عز وجل) ، على توقف تلك المنبحة البشرية الرهيبة ،
قبل أن تبلغ مرحلة التنفيذ اللا رجعية ..

ذلك الصالح الوهمى وحده ، أطلق زمجرة ثائرة غاضبة ،
حملت كل وحشيته وشراسته ، وهو يصرخ :

- لا .. لن تريح المعركة أبداً يا (نور) .. حتى رجلك
الأفلنطى الألى لن يجعلك تريحها ..

ارتجف قلب (أكرم) بين ضلوعه ، وتراجع فى حذر زائد ،
محاولاً بشوغ أسطوانة الإطفاء الكبيرة فى ركن القاعة ،
مستغلاً تلك المواجهة العقلية الرهيبة ، بين (نور) ، وذلك
العخ المزدوج الرهيب ..

وكان من الواضح أن (نور) يعانى كثيراً من هذه
المواجهة ..

لقد ظل جسده فى مكانه ، إلا أنه راح يرتجف بمنتهى
القوة ، ووجهه يشحب على نحو عجيب ، و ...

« إرادتك يا (نور) .. »

تردد القول في أعرق أعماقه ، بصوت زميله (محمود) ،
وتبعثت طاقة إضالية في كيانه ، وهو يتابع :

- ربما تتفوق عليك قواه العقلية يا (نور) ، ولكنه لن يهزم
إرادتك أبداً .. أبداً يا (نور) .. لهذا اقتضوك من بين الجميع
يا (نور) .. قواك العقلية تتضاعف كثيراً ، عندما تمتزج
بإرادتك الفولاذية .

استنفر (نور) إرادته ، وهو يواجه ذلك المسخ الرهيب ،
بكل الطاقة ، التي منحه إياها (محمود) ، وأضلفتها إليه
عقول مئات من رهبان (التبت) ..

وفي أعرق أعماق عقله ، بدا له وكأن خلايا مخه تنوب ..
وتذوب ..

وتذوب ..

« لا تدعه يهزمك يا (نور) .. إنها المعركة الحاسمة ..
لو اقتصر سيبقى ، وسيعيد بناء كل شيء .. الخطر سيستمر
يا (نور) .. اهزمه .. اهزمه بإذن الله (سبحانه وتعالى)
يا (نور) .. »

تردد صوت (محمود) مرة أخرى في أعماقه ، فلمستنفر
(نور) كل إرادته ..

استنفرها أكثر وأكثر ..

ولكن ذلك العملاق كان يجند كل طاقته العقلية الرهيبة ..

وكان يطلقها كلها نحو عقل (نور) ..

ومخه ..

وكيانه كله ..

و ...

« مت أيها الوغد .. »

صرخ بها (أكرم) ، وهو يهوى بأسطوانة الإطفاء القوية ،
على ذلك الوعاء الزجاجي السميكة بكل قوته ..

ولكن الزجاج لم يتحطم من الضربة الأولى ..

كل ما حدث هو أن العملاق قد استدار إليه ، بكل غضب
الكون ، وأطلق صرخة وحشية ..

صرخة طارت أسطوانة الإطفاء معها ، من يدى (أكرم) ،
قبل أن يطير جسده كله ، ويرتطم بالجدار ، ثم ترتطم به
الأسطوانة بمنتهى العنف ..

وتأوه (أكرم) في ألم، وهو يسقط أرضاً، و...

«الآن يا (نور) .. الآن ..» ..

تردد الهتاف في أحق أحق (نور)، في نفس اللحظة،
التي تشتت فيها تلك المخ المزوج لحظة، للدفاع عن كيانه.

وانطلقت كل طاقات (نور) ..

طاقات عقله ..

وإرسلته ..

وحبه لوطنه وكوكبه ..

كل هذا استجمعه في التضاضة عقلية واحدة، حوت
كيانه كله تقريباً ..

وارتج ذلك المخ المزوج في علف ..

ارتج، وكفه لا يصدق أنه يواجه هذه الطاقة الرهيبة، من
شخص واحد .. وثانية لو تثنين، توقفت موجاته العقلية كلها ..

ويسرعة خرافية، وإرادة من فولاذ، وثب (نور)، يلتقط
أسطوانة الإطفاء، التي سقطت من (أكرم)، ثم انقض بها
على تلك الوعاء الزجاجي السميك، صرخاً:

.. الآن مت ..

وبقوة جمعت كل مامنحه إياه مئات العقول، هوى (نور)
بالأسطوانة المعدنية الثقيلة، على الوعاء السميك ..

وفي موقعه، خيل ل (أكرم) أنه قد سمع صرخة هائلة ..

صرخة رعب وذعر وارتياح، تحمل ذلك الصوت، الذي
طلما مقلته ..

صوت ذلك المسخ الرهيب ..

ويعتني العنف، تحطم الوعاء الزجاجي السميك، وتطايرت
أجزأؤه عبر القاعة الكبيرة، وتدفق ذلك السائل الحيوى،
المحيط بالمخ المزوج، لوسيل على أرضية للقاعة ..

ومرة أخرى، سمع عقل (أكرم) صرخة المسخ ..

سمعها، و (نور) يرفع الأسطوانة مرة أخرى، ثم
يهوى بها عليه ..

وكان المشهد بشعاً بحق، عندما هوت الأسطوانة الثقيلة على
المخ المزوج، لتمزقه وتسحقه، وتطحن خلائه ببعضها ..

وفي هذه المرة، لم يسمع عقل (أكرم) أية صرخة ..

لقد توقفت صرخات خصمهم الرهيب ..

إلى الأبد ..

وفى آتية عجيبة ، تراجع (نور) ، ووقف على مسافة متر واحد من ذلك المخ المزدوج ، وتطلع إليه بعينين جامدتين ، خاليتين ..

وعلى الرغم من فرحته العارمة ، وجد (أكرم) نفسه يغمغم فى شيء من الحذر :

- رياه ! لقد فعلتها .. لقد هزمت هذا الوغد الحقيير يا (نور) .. لقد فعلتها يا صديقى ..

نزل (نور) ثابتاً فى مكانه ، يتطلع إلى ذلك المخ الممزق بنفس النظرة الخاوية ، و ...

وفجأة ، اشتعلت النيران فى المخ ..

لم يدر (أكرم) مصدرها ، إلا أنها قد اشتعلت بقة ، فى كل خلية تبقت منه ، وراحت تلتهمه فى سرعة مذهشة ..

وبنفس الجمود العجيب ، وقف (نور) يراقب النيران ، حتى لتهمت خالياً المخ عن آخرها ..

وعندئذ ، وبدون أية مقدمات ، هوى (نور) كالحجر ، كما لو أنه مجرد جثة هامدة ، خلت تعاماً من كل أثر للحياة ..

وبكل لوعة الدنيا ، صرخ (أكرم) ، وهو يندفع نحوه :

- لا .. لا يا (نور) .. لا ..

كان (نور) بارداً كالثلج ، جلد الملامح ، يحنق فى الفراغ بعينين خاليتين ، وقفاً تتردد فى ضعف ويطم شديدين ..

وبكل مله ، احتواه (أكرم) بين ذراعيه ، وهو يصرخ :

- لا ليس (نور) .. ليس (نور) .. التجدة ..

كان قلبه يتمزق بين ضلوعه فى عصف ، وهو يصرخ طالباً التجدة ، من أجل فقدده لصديق عرفه عبر عمره كله ..

وكان من الواضح أن صراع العقول الرهيبة ، الذى خاضه (نور) ، من أجل الأرض ، فى معركة العارسة الأخيرة ، قد استنزف كل طاقته البشرية ..

كلها بلا استثناء ..

وحتى آخر قطرة ..

ران هدوء عجيب مهيّب ، على تلك القاعة الخاصة ، فى المستشفى العسكرى ، حيث رقد (نور) ..

كان سلكاً تلمعاً ، على فراش صغير ، وقد تصلت برأسه وجسده عشرات الأجهزة الرقمية الحديثة ، ووسائل الإعاشة الصناعية المتطورة ..

ويكل مرارة الدنيا ، بكت (سلوى) أمام المشهد ، وهي تقول :

- رياه ! ماذا أصابك يا (نور) ؟! ماذا أصابنا جميعاً ؟! لقد حطمنا هذه المواجهة ، كما لم تفعل أية مواجهات سابقة .

رَبَّتْ الدكتور (حجازى) على كتفها ، قاتلاً فى حزن :

- لقد أنقذتم الأرض مرة أخرى يا بنيتى ، وهذا يستحق كل التضحية .

قلبت فى مرارة ، ودموعها تفرق وجهها :

- لقد خسرت ابنتى ، وزوجها ، وزوجى أيضاً .. إنها تضحية كبيرة للغاية يا دكتور (حجازى) .. تضحية تفوق قدرتى على الاحتمال .

لوما برأسه متفهماً ، وهو يقول مشفقاً :

- (رمزى) و(نشوى) حالتكما مستقرة ، وربما يعودان إلى العمل ، خلال شهرين أو ثلاثة على الأكثر .

سألت ، ودموعها تنهمر أكثر وأكثر :

- وماذا عن (نور) ؟!

شعر (أكرم) بغصة فى حلقه ، منعه من نطق حرف واحد ، واتهمرت دموعه التى حبسها عن عينيه ، فى أصق أصق قلبه ، وهو يتطلع إلى (نور) فى أسى ، فى حين أجاب الدكتور (حجازى) :

- الأطباء عاجزون عن تشخيص حالته ، حتى هذه اللحظة يا بنيتى .. مدلاحه الحيوية كلها منخفضة ، إلى حد يكفيه بالكاد للبقاء على قيد الحياة ، أما نشاط مخه ، فيكاد يكون متوقفاً ، لولا المنشطات الضعيفة ، التى يرسمها رسل المخ الرقعى .. إنها حالة أشبه بغيوبة صبيقة للغاية .. أو كأنه لم يعد ينتمى إلى عالمنا .

سألته ، وهى تيكى بدموع ملتصبة :

- هل تعتقد أن لهذا علاقة بذلك الخبر ، الذى تحدثت عنه وكالات الأنباء عن الغيوبة العميقة ، التى أصابت رهبان التبت ، فى كل أنحاء العالم ..

هز الدكتور (حجازى) كتفيه ، قاتلاً :

- لست أدرى يا بنيتى .. الرهبان استعادوا وعيهم ، بعد بضع ساعات من سقوطهم فى غيوتهم الجماعية المفاجئة ، ولكن (نور) لم يفعل ..

سأنته بكل المرارة :

- ومضى سيفعل ١٢

هزّ كتفيه مرة أخرى ، دون أن يجيب ، فقهمرت دموعها أكثر وأكثر ، وتضاعفت تلك الغصة في حلق (أكرم) ، ودموع قلبه تلهب عروقه ، وهو يهتف في أعماقه .

« ستعود يا صديقي .. ستعود إلينا يوماً ما ، بإذن الله .. سبحانه وتعالى .. وسأنتظر عودتك .. سأنتظرك يوماً يا صديق العمر .. »

لم تكن عبارته قد اكتملت في أصغره ، عندما سمع شهقة العاملين في قسم الطوارئ القصوى ، فاستدار مع (سلوى) والدكتور (حجازي) في سرعة ، قبل أن تهتف هي ، في لهجة امتزجت فيها الفرح بالدهشة :

- (س - ١٨) ١٢

كان (س - ١٨) يقف خلفهم تماماً ، متطفلاً بعينيه الحمراءوين إلى سيده الوحيد ..

إلى (نور) ..

وفي حماس حقيقي ، هتف الدكتور (حجازي) :

- (س - ١٨) !! لا يمكنك أن تتصور مدى سعادتي بعودتك إلينا .

لم يبد على (س - ١٨) أنه قد سمع عبارته ، وهو يتقدم في آتية ، ليقف ملاصقاً تماماً للحاجز الزجاجي ، الذي يفصلهم عن (نور) ..

وعلى الرغم من سعادته لرؤيته ، لم ينطق (أكرم) بحرف واحد ..

فقط تطلع إليه ، وهو يراقب (نور) في اهتمام ..

وفي داخل (س - ١٨) ، راحت أجهزته تدرس هذا الموقف ..

موقف (نور) ، الرافد وسط كل هذه الأجهزة ..

وبسرعة ، استوعب الأمر كله ..

استوعب أن سيده يرق ذلك ، في غيبوبة بلغة العمق ..

غيبوبة ، تشير كل الأجهزة المحيطة به ، إلى أن انتهت أمر لا يمكن تحديده أو التنبؤ به أبداً ..

« هل سيعود يا (س - ١٨) ١٢ »

هتفت (سلوى) بالعبارة فى لهفة ، وكأنها تنشد الجواب
لدى الأطلنطى الأتى ، لمفغم الدكتور (حجازى) :

- به مجرد شخص ألى يابيتى .

تمتم (أكرم) بصوت متحشرج :

- إبنى أتنى فيه تعلمًا ..

وترد لحظة ، قيل أن يضيف :

- كصديق .

أما (س - ١٨) ، فقد استدار فى هدوء : واخذ وقفة
قوية ثابتة ، فى جور باب قاعة (نور) لطيفة ، كما لو كان
حارسًا حصنًا ، وهو يردد العبارة الوحيدة ، المسجلة داخله :

- (س - ١٨) فى خدمتك يا سيدي .

فمع ما أكتفه كل أجهزته الداخلية ، كان عليه أن يؤدى
مهمة أساسية طوال الوقت القائم ..

حماية سيده ..

وحتى يستعيد وعيه ..

مهما طال الزمن ..

وبالتسببة إليه ، كانت هذه مهمة خاصة جدًا ..

فمن بين كل العلاقة ، الذين تولّى خدمتهم ، عبر آلاف
السنين ، كانت أجهزته كلها تؤكد أن (نور) أفضلهم ..

وأعظمهم ..

وأخبرهم ..

آخر أسياده ..

وأخر للعلاقة .

تمت بحمد الله

آخر العمالقة

• ما مصير (نور) و (أكرم) ، بعد أن وقعوا في قبضة المخ الرهيب ؟

• كيف سيتمكن الضيق ، من مواجهة ذلك الخصم الذي امتلك السيطرة على كل العقول

• ترى من ينتصر في هذه الجولة الأخيرة ، ومن يصبح في النهاية (آخر العمالقة) ؟

• اقرأ التفاصيل المثيرة ، وقاتل مع (نور) وحريته معركتهم الأخيرة .. من أجل الأرض ..



د. توفيق فاروق

ملف

المقبل
بلنة
روايات
بولية
لشباب
من الخيال
العلمي

50



الكتاب
من إصدار
المنشور



منشور

المؤسسة العربية للدراسات
والبحوث

بغداد - العراق
الطبعة الأولى : ٢٠٠٥
الطبعة الثانية : ٢٠٠٦